

ТЕАТР ЕДЕТ ЗА ГОРОД



НА СЦЕНЕ Центрального дома работников искусств шла пьеса К. Симонова «Четвертый». Московский областной драматический театр имени А. Н. Островского показывал ее в постановке главного режиссера заслуженного деятеля искусств РСФСР Э. Б. Краснянского. В зрительном зале сидели ведущие мастера столичных театров, критики, представители партийных и общественных организаций — члены

Московской городской комиссии по смотру спектаклей, подготовленных к XXII съезду КПСС.

Театр имени А. Н. Островского — старейший в Подмосковье. Он был создан в 1935 году из участников кружка художественной самодеятельности Фрунзенского дома работников народного просвещения.

С утра артисты репетируют в одном из столичных клубов, а затем в автобусе от-

правляются в города Московской области. Талантливой труппе горячо аплодировали зрители Коломны и Серпухова, Загорска и Ступина, Подольска и Жуковского.

В творческих планах театра — спектакль-сюита об истории советского села от начала колхозного движения до наших дней. Это будет театрализованный монтаж из произведений, посвященных колхозной теме.

*Вотеринд,
Лубова
1961, 20 апреля*