

Красный Саша
(Брянский Александр
Давыдович)

11.3.95.

ЕГО ЗВАЛИ САША КРАСНЫЙ

Курск. 1995 - 11 марта - с. 2.

В Москве на 113-м году жизни скончался поэт Александр Давыдович Брянский. Наши бабушки и дедушки знали его как революционного поэта Сашу Красного — одного из создателей знаменитого в 20 — 30-х годах движения рабочих агиттеатров “Синяя блуза”.

Он был участником всех трех русских революций, воевал на фронтах Первой мировой, где заслужил Георгиевский крест, и изъездил с концертной бригадой все фронты Великой Отечественной. Ему довелось работать с Керенским, Подвойским и Троцким. Ему случалось по заданию Дзержинского охранять Ленина на Красной площади. Его водили на расстрел и “белые” и “красные”. Сталкивался с Нестором Махно, знал великого борца Ивана Поддубного и пионеров русской авиации Уточкина и Нестерова.

Но более всего жизнь одарила его встречами с людьми искусства и литературы — мира, к которому сам он принадлежал на протяжении почти столетия. Ведь первая книжка его

стихов вышла в 1912 году, а последние две — уже в нынешнем десятилетии.

С Давидом Бурлюком он учился в художественной школе. Леонида Утесова выводил впервые на эстраду (не в качестве певца, правда, а в качестве рассказчика одесских анекдотов). С Есениным дружил. С Булгаковым был в приятельских отношениях.

Куприн, Мейерхольд, Бабель, Вертинский, Северянин, Ляля Черная, Олеша, Катаев, Вера Холодная, Качалов, Собинов, Шаляпин и многие другие, чьи имена украшают наше искусство, были его друзьями или добрыми зна-

комыми, помогали ему в жизни или принимали его помощь.

Как-то мы с ним подсчитали, что за его бурный век смерть так или иначе пыталась принять его в свои ледяные объятия более тридцати раз! Ей удалось сделать это только теперь.

Станислав ИЛЬИН.