

МУЖСКАЯ КОММУНА

х 1 АВГ 1971

г. Куйбышев



До начала спектакля — полчаса. Еще несколько минут, и грим закончен. Для артиста Кинельчеркассского народного театра Анатолия Александровича Краснова еще есть время, чтобы сосредоточиться, «войти в образ». Роль Улетова в спектакле «Пурга» (автор пьесы Д. Щеглов) — одна из любимых ролей артиста.

Фотоэтиюд З. Брайнина.