

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от

21 СЕН. 1945

Москва

Газета №

5 Мариан КОВАЛЬ „От трех до семи“

О песнях композитора
М. Красева

Композитор М. Красев занимает особое место в кругу советских музыкантов. Свое творчество он посвятил преимущественно детям-дошкольникам и младшим школьникам.

Недавно я присутствовал на исполнении оперы М. Красева «Муха-цокотуха» (по К. Чуковскому) в одном из детских садов Москвы.

Это было очень интересно. Для детей участие в опере было и увлекательной игрой, и радостным приобщением к искусству. В оперной «труппе» есть даже оркестр маленьких ксилофонистов. Сыграв свои номера, «оркестранты» с упоением следят за игрой и пением «артистов» — исполнителей партий мухи, пчелки, таракана, злого паука, пришедшего нарушить праздник мухи-цокотухи, и выражают свой восторг, когда удамой комар сражает паука.

У Красева — настоящий мелодический дар. Он умеет найти яркий музыкальный образ и ясный, но затейливый ритмический рисунок, простую, но интересную гармонию.

Сейчас М. Красев закончил новый цикл детских песен под названием «От трех до семи». Эта работа мне представляется особенно удачной.

Что значит написать цикл песен для самых маленьких детей? Это значит прежде всего отыскать очень простую и очень яркую мелодию, создать в аккомпанементе живой, запоминающийся ритмический рисунок. И то, и другое вполне удалось М. Красеву. Все двадцать пять песенок цикла разнообразны, музыкальная фактура их сделана очень тщательно.

Тексты песенок написаны педагогами-дошкольницами Н. Френкель и М. Чарной с большим вкусом и тактом. В них выражена радость ребенка, познающего мир.

Ослик, медвежата, флажок, бубен, куколка, кот и лисица, барабанщик, кукушка, пастушок Егорка, земляника — вот «темы» этих непритязательных живых песенок.

Авторов текстов можно упрекнуть лишь в том, что они совсем обошли сказочные темы, особенно близкие детям.

Увлечение М. Красева детской музыкой не случайно: он — ученик А. Т. Гречанинова, отдавшего много внимания и любви детям. Кроме того, М. Красев несколько лет руководил музыкальной работой в детских домах.

Пожелаем талантливому композитору новых успехов в его большом и полезном деле.