

2900411

70E

НАША ПРАВДА
г. Мичуринск. Воронежской обл.

80

1 ОКТ 1935



ТЕАТР

ЗЛОБОДНЕВНАЯ САТИРА

На днях из Москвы в Мичуринск прибыл известный артист ленинградской эстрады **Красавин Григорий Маркович**.

Гастроли его в кинотеатре „Горн“ вызвали живейший интерес мичуринцев и привлекли массу зрителей. Г. М. Красавин читал сатирические фельетоны коллектива авторов: **Дантиль** (Ленинград), **Ядов** (Москва), **Григорьев** (Киев), написанные при участии самого артиста.

Особенный интерес вызывают исполненные им под скрипку юмористическая песенка и фельетон о бдительности. В фельетоне о бдительности показан тип приспособленца авантюриста, который, пользуясь слепым доверием людей, пробирается всюду, слышет зна-

током, попадает в металлтрест директором, хотя железа от цинка отличить не умеет.

Фельетон написан живо, остроумно и исполнен тов. Красавиным с большим художественным мастерством.

Заслуживает внимания фельетон „Лицо человека“. В нем показан двуличный человек, способный на все из-за наживы, из корыстных целей.

Образ такого человека, ярко нарисованный в фельетоне, вызывает возмущение и отвращение.

Вторая часть программы сатиры и юмора Г. М. Красавина исполняется в этом же кино. Она состоит из музыкальной „Песенки о красоте“, „Страна поет“ и „О жизнерадостности“.

Д. Зимин