

НАТАША КРАПИВИНА: ОТ КИТРИ К ЗОЛУШКЕ

Культура. — 1994. — 5 марта. — С. 1.

**СОЛИСТКА  
БАЛЕТА**

Если мама и папа — известные танцовщики, отгадайте, кем станет дочка? Правильно, балериной. Природа, действительно частенько отдыхающая на детях, иногда взбадривается и делает исключения. Так произошло и с Наташей Крапивиной. В мае прошлого года, еще будучи ученицей Хореографического училища (ей было семнадцать лет!), станцевала Наташа — ни много ни мало — Китри в «Дон Кихоте». Разумеется, на сцене с детства знакомого Театра Станиславского и Немировича-Данченко, где танцевали ее родители. И, разумеется, с успехом. Ведь папа с мамой (Михаил и Галина Крапивины) внимательно следили за профессиональным ростом дочери. Девочка ходила на все мамин спектакли и все роли прославленной Галины Крапивиной давно выучила наизусть. Этот сезон Наташа начала уже солисткой театра. А под Новый год станцевала еще одну ведущую партию — Золушку. Вот бы «подгадать» ей следующую к 8 Марта!

С. САМСОНОВА.

Фото Николай  
Самойлова.

