

ПИСАТЕЛЬ, УЧЕНЫЙ, ГРАЖДАНИН

НАРОДНОМУ ПИСАТЕЛЮ Белоруссии Кондрату Кондратовичу Крапиве сегодня семьдесят лет. Около 45 из них отданы литературе. С именем прославленного писателя связано становление и развитие советской белорусской литературы, в частности драматургии.

Жизненный путь писателя, ученого, видного общественного деятеля К. Крапивы неразрывно связан с жизнью страны.

В годы гражданской войны Крапива — в рядах Красной Армии. Здесь и начинается его литературная деятельность. Первые фельетоны, сатирические стихи появляются в газетах «Красноармейская правда» и «Советская Белоруссия». Во время Великой Отечественной войны Кондрат Крапива работает во фронтовой печати, редактирует сатирическую газету-плакат «Раздавим фашистскую гадину».

В 1952 году писатель избирается действительным членом, а в 1956 году — вице-президентом Академии наук Белорусской ССР, не раз избирается он депутатом Верховного Совета БССР.

Более тридцати лет прошло с тех пор, как появилась первая пьеса драматурга «Конец дружбы». С тех пор имя Крапивы — на афишах белорусских театров. Его пьесы «Партизаны», «Испытание огнем», «Милый человек», «С народом», «Кто смеется последним», «Поют жаворонки» и другие идут на сценах театров страны, переводятся на многие языки. Одна из лучших его пьес — сатирическая комедия «Кто смеется последним», бичующая подхалимов и обывателей, увидела свет ramпы более чем в 80 театрах и сохраняется в репертуаре до сих пор.

Актуальность темы, убедительность ее художественного решения отличают произведения Кондрата Крапивы, отражающие важнейшие этапы жизни нашего общества.

В день славного семидесятилетия хочется пожелать видному советскому писателю и ученому Кондрату Кондратовичу Крапиве новых творческих успехов.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Г. Москва

- 5 МАР 1966