

ПАМЯТИ ДРУГА

21 февраля с. г. скончался заслуженный деятель искусств, доцент Николай Николаевич Краморов. Ушел из жизни большой музыкант, честный человек, кристально чистой души, член КПСС с 1940 года.

Николай Николаевич Краморов родился в 1889 году, свою концертмейстерскую деятельность он начал в частной опере Зимина.



Н. Краморов.

В 1919 г. Н. Н. Краморов был приглашен в Большой театр, где сразу же стал концертмейстером у дирижера В. И. Сук, который любил Николая Николаевича как человека и высоко ценил его как музыканта.

В течение ряда лет Н. Н. Краморов был постоянным аккомпаниатором Л. В. Собинова, выступал с ним в концертах в Москве и выезжал на гастроли. Почти всю свою артистическую жизнь работал с Н. Н. Краморовым С. И. Мигай.

Я познакомился с Николаем Николаевичем в 1925 г., когда он аккомпанировал мне на конкурсе в Большой театр. Сразу же после вступления в труппу я встретился с ним в работе над партией Видения в опере «Садко», которой дирижировал В. И. Сук.

С 1925 г. нас с Николаем Николаевичем Краморовым связывала большая, сердечная дружба и творческое содружество. Я работал с ним над всеми партиями, исполнен-

ными в операх, которыми дирижировал В. И. Сук. Кроме того, с Николаем Николаевичем я готовил камерный и концертный репертуар. Первые несколько лет Николай Николаевич выступал со мной в моих сольных концертах. Много лет я продолжал работать с Н. Н. Краморовым над разнообразными концертными программами.

Последние годы своей жизни Н. Н. Кра-

моров работал педагогом в Музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных — вначале дирижером оперного класса, потом вел класс подготовки оперных партий.

С большой благодарностью я вспоминаю глубокого, серьезного, взыскательного музыканта Николая Николаевича Краморева, который руководил моим музыкальным воспитанием в дни моей артистической юности и помогал моему творческому росту.

Хочу верить, что в Большом театре будет жить добрая память о прекрасном музыканте, честном гражданине-общественнике Николае Николаевиче Краморове, отдавшем всю свою жизнь преданному служению нашему советскому искусству.

П. НОРЦОВ.

Зам. ответственного редактора
И. Г. АГАФОННИКОВ.

Соб. архив, 1964, 28 февр.