

ЧЕРТЫ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ЗАВТРА

Вот — и Первое мая! Это один из самых радостных и светлых наших праздников, так горячо любимых всеми советскими людьми. О цветах и солнце, о кумаче знамени и транспарантов, связанных с майским днем, писали и пишут и поэты, и прозаики, декламируют с театральных и клубных подмостков артисты. И у каждого из нас слова стихов, звуки майских песен, волнующие картины праздничных демонстраций всегда вызывают горячие чувства любви и благодарности к нашей великой Родине, к нашей мудрой, испытанной в боях Коммунистической партии — источнику и творцу всего светлого в жизни, надежде и весне человечества.

Каждый Май у нас — особенный. И нынче он особенный и неповторимый. Пройдитесь по улицам нашего старого, но с каждым годом молодеющего города. Да, да, именно молодеющего. И вы увидите, что на его площадях и магистралях, в переулках и на пустырях вырастают новые прекрасные здания, что блестит асфальт и шумят ветвями под весенним ветром молодые деревья, что люди, его строители и хозяева, молодеют, несмотря на годы. Они все уверенней и тверже ступают по земле, все зорче и радостнее смотрят вдаль, в голубую залитую солнцем даль будущего.

Гордость за величие дел нашего поколения заставляет каждого из нас, даже тех, кому уже далеко за пятьдесят, высоко нести голову. Да и как не гордиться нам делами своих современников, своих соотечественников. Еще на моей памяти, по булыжнику, чуть ли не единственной мощеной в городе улицы с грохотом подпрыгивали кованые колеса медлительных и тряских телег. Путешествие, например, до Качуга занимало больше недели. Помню, город не имел каменного красавца моста через Ангару, вместо него был деревянный понтонный. Во время рекостава и ледохода город был отрезан от железнодорожного вокзала.

А сейчас! Нам уже кажется медлительной и старомодной езда в комфортабельном вагоне скорого поезда.

— Пять суток до Москвы! — восклицаем мы. — Нет, это слишком долго! Вот на «ТУ-104» — это другое дело. Так, чтоб позавтракать в Иркутске, а обедать уже в Москве. Но и такие темпы, такие масштабы уже не поражают нашего воображения. Космические скорости, космические расстояния стали подвластными советским людям.

А как широк и разнообразен круг вопросов, интересующих советского человека. И лекция о научных достижениях в самых разнообразных отраслях человеческих знаний, и концерт симфонической музыки, и самая разнообразная информация о трудовых успехах гидростроителей где-нибудь на Северном Донце или на заполярной реке Ниве, сообщение о футбольном матче между московским «Спартаком» и ленинградским «Зенитом», о ходе мирового чемпионата по шахматам, об успехах венгерских металлургов или польских текстильщиков. Все интересует каждого из нас, будь то академик или рабочий, писатель или школьник, колхозник или государственный деятель.

И всем этим — ростом могущества страны, подъемом культуры народа — мы обязаны, прежде всего, нашей великой партии. Ее уму, ее воле, мужеству ее сынов и дочерей. Вот почему я всегда с особым удовольствием исполняю роли коммунисток в наших советских пьесах. И как радостно сознавать, что с каждым годом растет интерес наших зрителей к театру, их требовательность к нам — актерам, режиссе-

рам, художникам, требовательность, основанная на высоком, все возрастающем освоении культурных ценностей. И самое радостное впечатление, самое волнующее и окрыляющее оставляет наша замечательная молодежь, наша смена.

Перед праздником 1 Мая мы отметили еще один большой для всех нас, советских людей, день — день рождения Владимира Ильича Ленина. Это наши весенние праздники, и на улицах у нас весна. В ленинский день улицами города завладевают наши пионеры. Они идут и идут в своих красных галстуках с цветами в руках к памятнику величайшего человека мира. Они приносят там свои пионерские клятвы, и вот все подножие памятника в цветах, а кругом живые ребячьи глаза, звонкие голоса.

Немного проходит времени — неделя, — наступает 1 Мая и идет по улицам нашего города студенчество. Ведь когда идет по улицам праздничная демонстрация колонны Кировского района — это почти сплошь вузы. Вот университет, вот горнометаллургический, медицинский, педагогический институты — и все молодежь — радостная, веселая, поющая, танцующая.

И я, смотря на наших пионеров, наших комсомольцев и мысленно говоря, — счастливые вы, счастливые! — вспоминаю другое время — лет так 48 назад.

Я — маленькая гимназистка с книгами, аккуратно перевязанными ремешком (портфельчиков у нас тогда не было), иду в гимназию, и сколько же завистливых глаз провожает меня. Это все мои подружки по двору — Уля, Матреша, Даша и другие. Как им хочется тоже итти учиться! А когда я прихожу из гимназии, сколько вопросов обрушивается на меня. Почему деревья зеленые? Почему это бывает — день и ночь? Откуда звезды на небе? Но я еще сама знаю очень мало и смущенно молчу. А когда немножко подрастаю и могу ответить на некоторые вопросы, моих подружек уже нет — жестокая жизнь разметала их в разные стороны. Они — еще подростки — уже зарабатывают себе кусок хлеба, и горек этот хлеб, политый их слезами, — кто нянчит чужих детей, кто, не видя света белого, по двенадцать часов работает на побегушках в какой-нибудь швейной мастерской или лавке.

Так как же мне, смотря сейчас на наших детей, на нашу молодежь, не говорить им — счастливые, счастливые!

Как много дало вам наше великое социалистическое Отечество! Будьте же достойными сынами его. И в наше Коммунистическое завтра, а уже видны ясные очертания его, придите — и это самое главное — чистыми и честными людьми.

Г. КРАМОВА,

Народная артистка республики.