



Об этом «Хаммере» Леша с Алисой пока только мечтают.

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ



На этом «Мерседесе 207D» Алексей учился водить...



...потом пересел на «Вольво 440»...



...а сейчас ездит на «Гранд Чероки».

Алексей - убежденный «джипер». Его машины всегда были большими - других он не признает. Так же, как и его жена Алиса, - в отличие от большинства женщин она любит машины высокие и «устрашающие»

- Я научился водить в 14 лет, еще на съемках фильма «Иди и смотри». Сначала ездил на коленях у водителей из нашей группы, потом сам. Водил все, что было под рукой: «газики», «уазики» и даже танк!

- И как танк в управлении - на джип похож?

- Есть что-то общее. Габариты, наверное. А права получил я только на третьем курсе театрального училища: тогда один из моих приятелей купил иномарку, я сел в нее, и мой внутренний голос сказал: «Хочу машину!» И все, я заболел...

Первой моей машиной был «Мерседес 207D», микроавтобус, очень редкая модель - с коробкой-автоматом. Очень удобная машина, особенно для путешествий.

- Вы любите путешествовать на автомобиле?

- У меня был и остается пунктик насчет автотуризма по заграничке. Правда, пока я на дальние расстояния ездил только по нашей стране - в Краснодар как-то ездили, первый и последний, я надеюсь, раз, - ужасная дорога. В Нижний Новгород постоянно

Актер Алексей КРАВЧЕНКО:

Сотрудники ГИБДД

СОМНОЙ ТАНЦУЮТ

ездим к друзьям, во Владимир. А в Европу все никак не соберемся, но обязательно съездим - правда, не на этой машине, я не хочу убивать ее долгими путешествиями. Вот куплю себе машину своей мечты, тогда, может быть...

- Не проще брать в поездках авто на прокат?

- Я не могу ездить на прокатных автомобилях. Машина должна быть настолько своей, как родной дом, где ты ночью можешь с закрытыми глазами прощелкать по всей квартире, не натываясь на углы. Машину надо чувствовать на уровне рефлексов. Если меня машина не подводит, я стараюсь ее долго не продавать, потому что срastaюсь с ней.

- Первая иномарка, пусть и подержанная, - это приверженность западным авто или случайность?

- Скорее приверженность. Хотя после «Мерседеса» у меня была «девятка», потом «восьмерка» «Жигули», но я с ними за голову хватался. Я не разбираюсь в двигателе и, более того, не хочу этого делать. Я должен прийти в гараж, завести машину и поехать. А с нашими автомобилями надо быть чуть-чуть мастером: постоянно что-то где-то подкручивать, подмазывать - это не для меня. Поэтому в 1998 году я купил себе 440-ю «Вольво», а через 4 года - нынешний «Гранд Чероки».

- А о чем вы мечтаете?

- Об этом я вам расскажу, когда мы выйдем на улицу, - говорит Алексей, заговорщически улыбаясь...

Машины своей мечты Алексей показал мне в автосалоне у своих лучших друзей, куда он ездит по любому поводу, несмотря на то, что живет совсем на другом конце Москвы. Мечтой оказался джип «Хаммер». Все, что можно про него сказать, - монстр. Но смотрится просто сказочно, как антураж из фантасти-

ческого фильма. Мечта, достойная настоящего мужчины. Именно с ним Алексеем и стал фотографироваться, наотрез отказавшись сниматься со своим «Гранд Чероки».

- Однажды я понял: стоит моей машине попасть в кадр, как с ней что-нибудь случается. Так было с «Вольво» - она попала в кадр фильма «Два солдата бумажных», и вскоре ей, что называется, «снесли морду». Еще пара случаев была. Поэтому теперь я никогда не фотографируюсь и не снимаюсь со своими машинами. Кроме того, в машине нельзя говорить о ее продаже и, конечно, о других машинах в превосходной степени. Она может этого не простить.

- А с сотрудниками ГИБДД какие отношения?

- О-о! Мне скидок на знакомую физиономию не делают, говорят, что я из шоу-бизнеса. А иногда останавливают, чтобы познакомиться. Очень смешно было, когда мы ехали по трассе, нас тормознули - стоят на обочине две машины ГАИ, человек восемь гаишников, и вдруг один из них говорит: «Потанцуем?!» И все эти гаишники начинают танцевать! Как в фильме «Спецназ», помните? Но кино - это кино, а тут зрелище было, конечно, душераздирающее...

...По иронии судьбы именно на этих словах Алексея останавливает ГАИ. Он уходит в машину ДПС - и пропадает там минут на пятнадцать. И когда мы с Алисой уже просто не знали, что и думать, он возвращается с ухмылкой на лице. Оказывается, очередным эпизодом захотелось познакомиться с известным актером Кравченко, а один даже попросил позвонить его жене, чтобы было что друзьям рассказать. Жаль, танцевать в этот раз никто не стал...

Светлана ШАЙДАКОВА.
Фото Рамиля ГАЛИ.



К «спецназовцу» Кравченко сзади лучше не подкрадываться.

автомобили Читайте в ближайших выпусках:

Как бороться с «подставами» на дорогах

Кредит на покупку машин

Выпускающий редактор «АВТОМОБИЛЕЙ» - Вадим ПРОКОПЕНКО. E-mail: prokop@kp.ru
По вопросам размещения рекламы обращаться к Любови КОРОТКОВОЙ по тел.: 970-19-43.

Кравченко Алексей (актер)

22