

## Концерты Бату Кравейшвили

В Азгосфилармонии им. М. Магомаева с большим успехом прошли концерты народного артиста Грузинской ССР Бату Кравейшвили. Являясь оперным певцом, Бату Кравейшвили показал также большое мастерство камерного пения.

Прежде всего следует отметить прекрасно составленную программу, в которую вошли произведения русской и западноевропейской классики, романсы грузинских композиторов и неаполитанские песни. В исполнении каждой вещи чувствовалось глубокое понимание характера, стиля произведения. Бату Кравейшвили отличается исключительной музыкальностью и прекрасно владеет своим большим, красивым голосом.

Наиболее яркое впечатление оставило исполнение певцом романсов «Отрывок из Мюссе», «Я был у ней» Рахманинова, «Я Вам не нравлюсь», «Средь шумного бала» Чайковского, «Мне грустно» Даргомыжского. Подлинная трагедийность ощущалась в исполнении романса Шуберта «Двойник».

Наряду с романсами Б. Кравейшвили исполнил арии из опер совершенно различных стилей — арию Алеко из одноименной оперы Рахманинова, арию Роберта из оперы «Иоланта» и монолог Яго из оперы «Отелло». Особенно хочется отметить исполнение арии Роберта. Кравейшвили в этой арии показал богатство своего голоса, вокальное мастерство и большой темперамент. С большой убедительностью был исполнен также монолог Яго. Исключительно выразительно прозвучали исполненные в конце вечера неаполитанские песни.

В концерте приняли участие артистка эстрады И. Трипольская и виолончелист С. Алиев, исполнивший «Элегию» Рахманинова, «Испанскую серенаду» Глазунова и «Болеро» Поннера. Партию фортепиано исполнял заслуженный деятель искусств В. Козлов, который, как всегда, показал высокое мастерство и аккомпаниаторскую чуткость.

**В. НИКОЛЬСКИЙ,**  
народный артист Азербайджанской  
ССР.

БАКОВСКИЙ РАБОЧНИК  
г. Баку

27 ИЮН 1955