

СВИДАНИЕ С ЮНОСТЬЮ

Дворец культуры рудника имени XX партсъезда переполнен. На сцене — молодая женщина с приветливой улыбкой. Это артистка МХАТа и кино Светлана Коркошко. Наверное, никогда она не волновалась так, как сегодня. Ведь это ее отчет перед земляками. На Криворожье она родилась, здесь, на руднике, работала пионервожатой в 62-й школе, отсюда ее провожали в Харьковский институт, а уже через несколько лет все спешили посмотреть фильм «Гибель эскадры», в котором бывшая пионервожатая исполнила роль комиссара Оксаны Матюшенко. Светлана Коркошко после института — антриса театра имени Ивана Франко в Киеве, потом работа с Иваном Пырьевым в фильме «Братья Карамазовы», а вскоре еще одна радость — ее, дочь рабочего Первомайского рудника Ивана Софроновича Коркошко, пригласили в театр, занавес которого украшен эмблемой чайки — МХАТ. Здесь она вместе с Татьяной Дорониной и Ириной Мирошниченко играла в «Трех сестрах», а потом Борис Ливанов пригласил ее на роль Нины Заречной в чеховской «Чайке». Этот спектакль стал событием в жизни столицы. А потом — роль Зинаиды Рисберг в «Почтовом романе». Криворожане интересовались ее творческими планами. Светлана Ивановна рассказала, что сейчас снимается в белорусском фильме «Руины стреляют» и в МХАТе готовит роль Марии Стюарт.

Актрису тепло приветствовали горняки. Она с успехом выступила во многих кинотеатрах города, а также во Дворце культуры Первомайского рудника. Отсюда начался ее творческий путь. Здесь она играла Мавку в «Лісовій пісні». Здесь встретилась со своей наставницей руководителем драмкружка Антониной Семеновной Штукиной.

В. ТОПОЛЮК.

Днепропетровск
г. Днепропетровск

26 ИЮН 1970