

И. С. М. У. Ч.
г. Воронеж

20. ЯНВ 1971

• НАШИ ГОСТИ

НАЕДИНЕ С СОБОЙ

Светлана Коркошко еще училась в школе в Криворожье, затем в Харьковском театральном институте, а Евгений Матвеев уже сыграл немало ролей в Малом театре, на его актерском счету были художественные фильмы «Воскресенье» (Нехлюдов), «Поднятая целина» (Нагульнов), «Родная кровь» (Федотов). Будущая актриса мечтала о больших и интересных ролях, а Евгений Семенович вынашивал свою мечту — фильм о легендарном лейтенанте Петре Петровиче Шмидте. Мечтал сыграть его.

Ношли годы. И теперь

Евгений Матвеев принимал участие в создании фильма о П. П. Шмидте, как режиссер. Увы, сыграть он смог только чекиста Ивана Ковшова. А на роль Зинанды Ивановны Ризберг была приглашена молодая артистка МХАТа Светлана Коркошко.

Она мало что знала и о самом Шмидте, разве что из учебника истории, а имя Ризберг ей и вовсе ничего не говорило. И вот ей предстояло открыть З. И. Ризберг — женщину очень нелегкой судьбы, друга Петра Петровича — миллионам зрителей.

...Светлана Коркошко рас-

сказывала о фильме «Почтовый роман» на встречах с воронежцами много и интересно (к нам актриса приезжала по приглашению областной организации общества «Знание»). До этого были роли в «Гибели эскадры», «Братьях Карамазовых», «Мертвом сезоне», но фильм «Почтовый роман» Коркошко считает для себя лучшим.

И так получалось, что говоря о себе, актриса рассказывала... о других: о Евгении Матвееве, сценаристе «Почтового романа» Данииле Храбровицком. Даже тогда, когда ее попросили рассказать об участии в фильме

«Братья Карамазовы», она говорила об Иване Александровиче Пырьеве.

Уезжая на одно из своих выступлений, Светлана Коркошко сказала:

— Ролей много и в кино, и в театре. Хочется много дать искусству и взять от него.

Взять от искусства — сделаться самой душевно богаче. Рассказы молодой актрисы — лучшее тому подтверждение.

Впрочем, Светлана Коркошко была и собой. Наедине с собой перед большой зрительской аудиторией — когда читала монолог Нины Заречной из чеховской «Чайки».

Г. НЕЦЕПЛЯЕВА.