

Молодежь Молдавии. - Кишинев. - 1990. - 19 июля. - с. 8  
**Савелий КРАМАРОВ:**

## «До скорой встречи, друзья!»

Родился этот смехозаразительный актер в 1937 году в Москве.

Еще в кругу своих друзей-мальчишек Савелий прославился исполнением юмористических сценок из репертуара А. Райкина, Вл. Хенкина, Аф. Белова. Несмотря на это, в драмкружок его не берут, поставив диагноз «творческая несостоятельность». Такие обстоятельства чуть было не загубили будущего артиста. После школы удрученный Крамаров поступает в Лесотехнический институт.

И все-таки, когда создавал эстрадный коллектив «Первый шаг» при Центральном Доме работников искусств, он ухищряется совмещать учебу в институте с работой в нем. Здесь его замечает и только что тогда окончивший ВГИК режиссер А. Салтыков, который сразу же приглашает Савелия на одну из ролей в свой новый фильм «Ребята с нашего двора» (1959). Кинодебют решает дальнейшую судьбу актера. Крамарова начинают активно снимать, а через несколько лет он уже заканчивает ГИТИС.

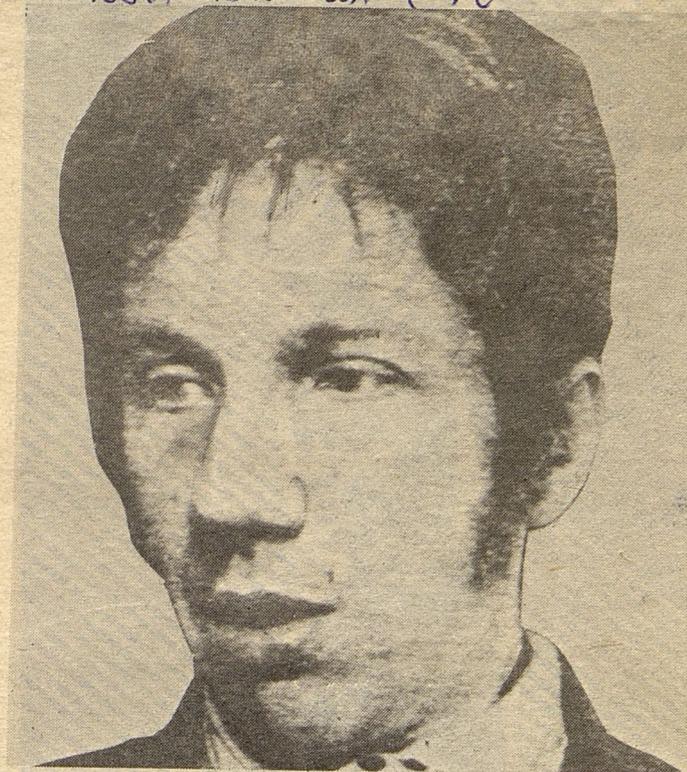
В 1974 году Савелию Крамарову присваивают звание заслуженного артиста РСФСР. Наступает пик популярности актера. Среди писем к веселому кумиру встречаются с таким адресом: «Москва, Савелию Крамарову» да еще с добавлением «Лично в руки».

И вот случается отъезд артиста в США на постоянное место жительства. Причины, побудивших на этот поступок, несколько.

Во-первых, необходимость ухаживать за больным дядей, во-вторых, творческая неудовлетворенность, в-третьих, религиозные мотивы. Вероятно, сказались на отъезде и какие-то другие мотивы.

В СССР не замедлили ответить на это исключением из титров фамилии актера, да и вообще лишением доброго упоминания, что было свойственно для участи эмигрантов эпохи застоя.

Тем временем, в США Савелий Крамаров уже жил как окончательно сложившийся религиозный человек, забывший что такое пить и курить. Переступив пятидесятилетний порог, женился, стал молодым отцом. Путем опе-



рации исправил косоглазие. Однако зрительского признания, как в Советском Союзе, так и не получил.

Сейчас Савелий живет в Лос-Анджелесе. В Штатах, в Голливуде, снялся в фильмах «Москва на Гудзоне», «Маргарет Стюарт приходит домой», «Красная жара», «2010» (где он играл советского космонавта, отправляющегося в космос с американским астронавтом); а также в нескольких телевизионных фильмах.

В письме, написанном Савелием Крамаровым не так давно в журнал «Советский экран», автор признается в любви к России, «которой верой и правдой служил 25 лет, неся людям радость и смех». Здесь же автор выражает надежду, что еще наступит такой день, когда он снова будет сниматься на «Мосфильме», продолжая вызывать улыбки. В заключение он пишет: «До скорой встречи, дорогие друзья!».

«Гармония», март 1990 г.