

Крайнев Владимир

10.01
(015)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ПОМОЩИ ЮНЫМ ПИАНИСТАМ ВЛАДИМИРА КРАЙНЕВА

Фонд создан в 1994 для поддержки молодых талантливых исполнителей, в том числе — лауреатов международных конкурсов юных пианистов Владимира Крайнева. За годы деятельности Фонда около 100 молодых пианистов стали его стипендиатами.



Среди них — Игорь Четув, Илья Рашковский, Михаил Данченко, Пауль Керн, Паскаль Годар... Многие из лауреатов конкурсов Крайнева впоследствии подтверждают свои звания на престижных «взрослых» состязаниях. Так, обладатель Гран-при конкурса в 1996 Александр Романовский (Украина) стал победителем Международного конкурса пианистов им. Ф. Бузони в Больцано (см. с. 21).

Филиалы Фонда открыты в Ганновере (в Высшей школе музыки и театра этого города преподает В. Крайнев), Париже, Киеве, Алма-Ате. Помимо организации конкурсов, Фонд участвует в проведении международных музыкальных фестивалей «Владимир Крайнев приглашает» в Киеве, Ташкенте, Алма-Ате, фестивалей «Южный берег Крыма» в Симферополе и Ялте. В октябре 1996 Фонд стал одним из создателей музыкального фестиваля детского творчества в Славутиче под Чернымбылем. В «послужном списке» Фонда — концерты стипендиатов в России (Москва, Петербург, Екатеринбург, Самара, Тольятти, Ярославль, Бишкек, Ижевск, Пермь, Тюмень), Украине, Чехии, Словакии, Словении, Турции, Австрии, Германии, Болгарии, Израиле, США, Италии. В 1997–99 Фонд принимал участие в организации Международных конкурсов им. Прокофьева в Петербурге.

Неизменная составляющая деятельности Фонда — абонемент в Большом зале Московской консерватории «Владимир Крайнев приглашает». Этот цикл проводится в течение семи лет, с пианистом выступают его ученики и друзья (М. Д'Альберто, М. Борофф (Франция), Кун Ву Пек (Корея), В. Манц (Германия), Г. Нейгауз (Израиль)). Абонемент нынешнего сезона открыл-

ся сольным концертом В. Крайнева 15 октября. В последующих концертах (8 и 15 марта, 3 апреля) выступят ученик Крайнева Игорь Четув, пианистка Брижитт Анжерер, актер и режиссер Сергей Юрский.

Регулярно, в том числе в рамках «крайневских» фестивалей, проходят **мастер-классы пианиста**. Одна из последних «мастерских» проводилась в марте 2001 в МССМШ им. Гнесиных (см. «МО», № 4, 2001). В сентябре участниками мастер-классов в Децингене (Германия) стали 120 человек из Германии, Голландии, Австрии, России, Украины. Профессор ганноверской Высшей школы музыки и театра В. Крайнев всячески поддерживает своих учеников: **в его доме в Ганновере живут сейчас 14 детей.**

Главное событие нынешнего сезона — **VI Международный конкурс юных пианистов Владимира Крайнева** (19–29 марта 2002). Состязания проходят с 1992 в Харькове, на базе ССМШ-интерната, в котором учился сам Крайнев. (Условия — в «МО» № 9, 2001).

С 20 по 29 октября в **Киеве** состоялся ежегодный «фирменный» **фестиваль В. Крайнева**, а в **Культурном центре Украины в Москве — концерты стипендиатов Фонда** (13 октября и 19 января). Запланированы также концерты в Нижнем Новгороде и Петрозаводске.

В Москве концерты под эгидой Фонда проходят в ДМШ при МГУМИ им. Шопена (совместно с Фондом памяти В. Горовица, 27 сентября), в Международном центре-Музее им. Н.К. Рериха (7 октября), в Музее «Преодоление» (грант Правительства Москвы, 27 октября), Концертном зале им. Чайковского (к 90-летию П. Лисициана, ноябрь).

Фондом выпущено **10 компакт-дисков**. Восемь из них — записи с концертов лауреатов конкурсов Крайнева разных лет в Большом зале консерватории, два — выступления самого Крайнева.

Муз. обозрение. — 2004. — № 10 (окт.) — с. 6