

1-3 ФЕВ 1985

9 ФЕВ 1985

СЕЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ  
г. Москва

раздумья о Сергее Есенине.

В заголовке книги, в ее содержании и оформлении отчетливо проступает целевой замысел автора — воспитывать красотой, вести читателей в светлые дали патристической поэзии Есенина, в его поэтический мир, вместивший в себя человеческую доброту и нежность, благородство души, нетленную красоту родных полей, лесов, озер.

Примечательна уже сама вынесенная в заголовок книги звонкая, лирически емкая и проникновенная есенинская строка «Весенней гулкой ранью», вызывающая в нас светлое, радостное чувство первозданности природы, молодости, весны. В есенинском духе (хвала полиграфистам!) выполнены обложка и иллюстрации.

Написанная простым, ясным и точным языком, книга удачно сочетает живость популярного изложения и строгость научного исследования. Стремление осмыслить сущность прекрасного в поэзии Есенина, проникнуть в ее образный строй неотделимо здесь от обстоятельного анализа личности поэта, исторической действительности, в которой он жил, всего того, что его окружало. Много интересного, порой малоизвестного, а то и неизвестного вовсе почерпнет из этой книги и юный, и взрослый читатель.

Автор подчеркивает, что поля, луга, озера, деревья, цветы, туманы, метели, восходы и закаты — во всем поэт открывает живую душу, все находится с ним в родстве, в дружбе, поверяет ему свои тайны, как и он — «свои заветные думы».

Отдельная глава «И расцветают звезды слов» отведена автором анализу мастерства поэта. Завершают книгу размышления о волшебном мире поэзии Есенина, мире непреходящей человеческой красоты, о месте поэта в современной жизни, в искусстве.

**А. ПОЛИКАНОВ,**  
профессор.

## С любовью о Есенине

Трудно переоценить роль поэзии в сегодняшней духовной жизни нашего общества. Вот почему хочется всячески приветствовать вышедшую в издательстве «Детская литература» книгу С. Кошечкина «Весенней гулкой ранью...»\* Это этюды-

Москва, 1984 г. Изд-во «Детская литература».