

ПРЕМЬЕРЫ

12-летний мальчик «ВЫГНАЛ» ИЗ СПЕКТАКЛЯ РЕЖИССЕРА



«Летчик» и «Маленький принц» уже привыкли друг к другу.

ИЗ-ЗА семиклассника Егора Кочубея авторы нового театрального проекта по сказке Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» расстались с режиссером Сергеем Кутасовым.

Спектакль по известной сказке Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» будет представлен московской публике в начале мая. Он обещает быть интересным, так как авторы «решились на дерзкий эксперимент» и обещают «синтез драматического театра, оперы, балета, цирка - по сути дела, всего того, в чем мы впереди планеты всей». Так, в проекте примет участие Любовь Казарновская. Для нее специально написана роль Божественной - прима будет петь. А в течение спектакля над зрителями будет балансировать циркач-канатоходец без страховки, исполняющий роль Фонарщика. Драматические роли сыграют Виктор Сухоруков, Елена Дробышева, Влад Демченко и 12-летний Егор Кочубей.

Егор Кочубей, семиклассник московской школы № 122 с углубленным изучением музыки и хорового пения, уже имеет опыт актерской работы в кино - снимался в короткометражках выпускника ВГИКа Нурбека Эгена - «На один день старше» и «Закрытый космос». Собственно, после просмотра этих лент ему и дали роль Маленького принца.

- Думаю, я буду сильно уставать, - признался мне Егор. - Мы немножко порепетировали. Приходится много двигаться... Но выдержу. Мне очень нравится Ма-

ленький принц. Он очень душевный и учит взрослых тем вещам, которых они не знают. Это очень хорошая черта. И я верю, что есть такая планета, где Маленький принц живет...

- Ты знал, что будешь играть с Виктором Сухоруковым?

- Не знал. А когда его увидел, то почему-то испугался и задрожал. Дрожь прошла сама собой, когда мы стали работать.

- И как он тебе?

- Он много импровизирует - мне нравится это. Но в «Маленьком принце» Виктор Иванович разговаривает как взрослый. Серьезно очень относится к работе. Думаю, не надо так.

- А в школе тебе не завидуют, Егор?

Специально для Любови Казарновской написали целую роль Божественной - прима будет петь

- Не знаю. Я в школе... не бываю. Договорился с учителями, что мне брат будет домашние задания приносить, и я буду только их делать. Правда, четверть я окончил с двумя «тройками» - по алгебре и геометрии.

Еще начинающий артист поведал, что все члены его семьи так или иначе «в искусстве»: папа - кинооператор, работает на телевидении, мама - художник и фотограф, старший брат хочет поступать на операторский факультет во ВГИК, а сам Егор - на актерский.

Кстати, из-за этого 12-летнего мальчика уже случился маленький скандал - пришлось расстаться с режиссером Сергеем Кутасовым.

Рассказывает Галина Боголюбова, художест-

венный руководитель проекта «Маленький принц»:

- Произошел конфликт режиссера с Егором. Сергей не хотел, чтобы Маленького принца играл мальчик. Хотел, чтобы играла трагистка (театральное амплуа, когда девушка играет мальчика). - Прим. автора). А для нас и наших партнеров важно и принципиально, чтобы играл ребенок. И, очень поверив в молодого режиссера-актера Мишу Крылова, мы решили доверить эту работу ему.

Виктор Сухоруков сказал мне, что к своему маленькому партнеру уже привык: вместе они даже ходили в Театр Станиславского на спектакль «Евгений Онегин». Сухоруков будет играть в спектакле Летчика, по сути дела - Антуана де Сент-Экзюпери.

- Я видел, как Егор на репетициях, выполнив задачу режиссера, на другой день ее «терял», «утрачивал» с точки зрения энергетика. И я до сих пор сомневаюсь,

хватит ли у мальчика сил. Боюсь: дойдет ли он до конца? - сказал Сухоруков. - Но я буду помогать ему. Тем более что мне с этим мальчиком комфортно, он меня чувствует и понимает. Ну что ж, нет той энергии, которая требуется - цыганской, мушкетерской, ну будем работать.

- А не получится, что вы его своей энергией «перекроете» и станете главным действующим лицом?

- А что в этом плохого? Хотя я себя успокоить смогу. Я пойду за режиссерским замыслом. Если режиссер скажет: «Сухоруков, тебя много!» - обязательно запру себя в чулан. Обязательно! Это работа, обязанность моя.

Роман ПОПОВ.
Фото автора.