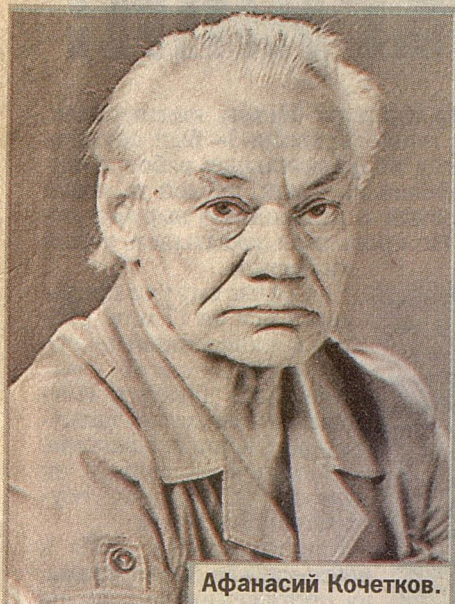


Народного артиста выбросили НА УЛИЦУ КАК БОМЖА



Афанасий Кочетков.

Легендарный Герасим Афанасий Кочетков
пропал десять дней назад.

Вчера его нашли избитым и ограбленным

вызывали «Скорую», но медики так и оставили беспомощного человека на улице. В последний раз врачи приехали к дому номер 10 по Люсиновской улице в половине восьмого вечера.

Ни 10, ни 11 июня Афанасий Иванович не отвечал на телефонные звонки родственников. Не появился он и на репетициях в театре. Следы Кочеткова потерялись.

Вчера милиционный патруль обратил внимание на мужчину, лежащего на пересечении улиц Артюхиной и 1-й Текстильщиков. «Скорая» отвезла неизвестного в реанимацию

68-й больницы. Он был в ужасном состоянии. Ноги и тело представляли один большой синяк, кроме того, ему поставили диагноз: «закрытая черепно-мозговая травма». Ко всему прочему, он, по-видимому, пережил инсульт, вследствие чего у него пропала память и была почти потеряна речь. Последнее обстоятельство наводит на мистические сравнения: когда-то Кочетков талантливо сыграл немого Герасима...

Кто-то из медиков обратил внимание, что доставленный очень похож на артиста Кочеткова, о пропаже которого трубили

СМИ. Первой приехала медсестра из театра.

- Афанасий Иванович, - с порога закричала она, - ну где ж вы пропадали?

В ответ больной лишь слабо и виновато улыбнулся. Сам он ничего не узнавал и ничего не мог сказать, только невнятно бормотал. Чуть позже подъехала Нина - племянница артиста.

- Я его последний раз девятого мая видела, - рассказывала Нина. - Вроде похож, а с другой стороны - не похож. Какой-то он худой и ростом гораздо меньше, зубов совсем нет, волосы короче. Сам на себя не похож, - растерялась племянница. - С другой стороны, он стал как две капли воды похож на моего отца после инсульта, а раньше они не были похожи. Но вроде одежка его, но я не уверена на все сто, что это дядя.

Сомнения развеял брат Афанасия Ивановича Федор, приехавший в больницу.

- Это Афанасий, - твердо заявил он, - уж я-то его всегда узнаю.

Сейчас найденного и наконец опознанного народного артиста отправили на детальное обследование во 2-й госпиталь ветеранов, а затем его будут лечить в госпитале имени Бурденко.



Вчера
актера
отправили
из 68-й
больницы
в госпиталь
ветеранов.

РАССКАЗ СВИДЕТЕЛЯ

«Кажется, охранник его бил...»

«КП» удалось найти женщину, которая видела Афанасия Кочеткова 15 июня. В тот день москвичка Раиса Яковлевна с дочерью Аллой пришли в центр занятости населения на улице Верхние поля, 3, в Люблине.

- Дочка пошла на прием, а я осталась в коридоре, - вспоминает Раиса Яковлевна. - Напротив меня на стуле бочком сидел какой-то мужчина. Я сразу подумала: на Кочеткова похож. Он ведь любимый мой актер. К тому же у меня с ним связана одна давняя история. Я как-то в юности до училища на трамвае ехала. Переполненный салон. Чуть не падаю со ступеньки. И чувствую, сзади меня под-держивают. Оглядываюсь, стоит симпатичный парень. А в следующий раз я его уже в фильме «Над Тиссой» увидела. С тех пор все фильмы с ним смотрела.

Пятнадцатого прохладно было, а он в одной рубашке, в тонких светлых брюках. Выглядел худее, чем на экране. Вроде не грязный, и щетина небольшая, ну не сказать что бомж, да и трезвый он был. К нему охранник подходит и говорит: «Покиньте помеще-

ние». А он что-то пробормотал неразборчиво. Охранник опять: выйдите. Тот сидит. Тогда его охранник взял за руку и вывел на улицу. Когда он его повел, я обратила внимание, что у актера одна штанина почти до основания разорвана. Только охранник сел на свое место, похожий на Кочеткова человек вернулся. Охранник снова его стал выводить.

Я к нему подхожу и говорю: что вы его гоните, он же народный артист. Какой артист, он мне отвечает. Это же бомж. И так раза два-три он его выводил. В последний раз он вернулся, потирая

правую руку. Я уж не знаю, бил он его или нет, но входящие люди, прежде чем войти, что-то рассматривали на газоне. Может, Афанасий Иванович там в это время лежал. Минут через десять он вернулся и сел. Видно было, что он очень устал. Мы тут с ним глазами встретились. Взгляд у него какой-то неосмысленный был. Он на меня долго так смотрел, не моргая, мне да-



Раиса Яковлевна
не предполагала,
что ее ждет ТАКАЯ
встреча с любимым
актером.

же как-то не по себе стало. Вдруг возьмет и бросится на меня. А потом он руку под щеку положил, моргнул наконец, улыбнулся какой-то потерянной улыбкой и задремал. Охранник в этот момент куда-то вышел. Тут дочка вышла из кабинета, и я ей говорю: смотри, как на Кочеткова похож. Она тоже удивилась. Я, как пришла домой, места себе не находила: такой мужчина видный, артист хороший, как же так получилось-то с ним. А на следующий день увидела по телевизору, что он пропал. Я сразу и сообщила в милицию.

А потом он руку
под щеку положил
и улыбнулся
как-то потерянно

ВЗГЛЯД С 6-го ЭТАЖА

Равнодушный город

Ну почему, почему медики «Скорой» не забрали Кочеткова сразу? Улица, вечер, явно неадекватный (на фоне принимаемых серьезных лекарств) пожилой человек. Пусть врачи и не узнали знаменитого Герасима - болезнь никого не делает краше. Но ведь выезжали добросовестно. И не один раз.

Я и сам так вызывал «Скорую» для травмированной женщины. Она не могла идти, но отказывалась от того, чтобы врачи отвезли ее до-

мой. Шок после падения. А медики взяли и отвезли. Благородно? Да нет, они просто делали свое дело. Зачем бригады медиков четырежды выезжали на Люсиновскую? Зачем верили благородному старику, что он доберется до дома? А ему совесть не позволяла «грузить» своими проблемами.

Вообще история чисто московская. Добрые люди помогают упавшему на тротуаре человеку. Кучи врачей, верящих на слово больному вместо того,

чтобы грамотно установить диагноз и помочь. Бык-охранник, выбрасывающий на улицу известного актера. Самое страшное в этой истории - она повторяется. И этот случай никого бы не привлек, если бы не имя Кочеткова. Кто избил и ограбил старика? Почему в нашем городе это возможно? Жалко старика, но его искали всем миром. Но не дай Бог в Москве попасть в графу «неизвестный»...

Алексей
СИНЕЛЬНИКОВ.