

Москвичи-юбиляры

Глаголом жечь сердца людей... Эти слова великого русского поэта всегда воспринимались мной, как метафора высокого вдохновения художника, способного своим искусством увлечь, подчинить аудиторию. Таково искусство Сурена Кочаряна, зажигающее сердца огнем любви к прекрасному, тому, что тысячелетиями создавала мировая культура человечества.

Как велик и необычен диапазон этого мастера художественного слова, единственного исполнителя монументальных произведений сокровищницы мировой литературы! С народным сказанием «Давид Сосунский», этой жемчужиной армянского эпоса, артист впервые вышел на сцену, покориw и захватив и зрителей и коллег по «чтецкому цеху» яркостью, своеобразной пышностью прочтения. В этой работе все было

ПРОБУЖДАЯ ФАНТАЗИЮ

выпукло, красочно, зримо, все манило воображение, пробуждало фантазию.

Каждое новое произведение чтеца развивало эти принципы, а взятые вместе, они составляют своеобразный «театр Кочаряна» — «театр воображения». Назову лишь некоторые из его «спектаклей». Поэма «Витязь в тигровой шкуре», читая которую, С. Кочарян вызывает к жизни все богатство идей и образов великого Ш. Руставели. Полный остро- го, очаровательного юмора «Декамерон» Боккаччо. Мудрое сказание Древнего Востока, знаменитая «Тысяча и одна ночь». Произ-

ведения Л. Толстого, Н. Лескова, А. Фадеева. Достоинo восхищения то мастерство, с которым артист осуществил прочтение древнегреческого эпоса. «Одиссея» Гомера в исполнении Кочаряна воспринимается как дань уважения далекому легендарному предшественнику, положившему начало исполнительскому искусству.

Кочарян является и автором своих композиций.

Я очень ценю дружбу с этим прекрасным артистом и человеком. Меня всегда восхищала страстная преданность Сурена Акимовича делу, которому он посвятил жизнь. Его статьи

и книги об искусстве художественного слова. Циклы концертов артистов Московской филармонии для тружеников столичных предприятий, которые во второй половине 40-х годов проходили на предприятиях столицы, инициатором и вдохновителем которых являлся Сурен Акимович, стали важным шагом в приобщении народа к искусству звучащей литературы.

И сегодня, в день 75-летия народного артиста РСФСР и Армянской ССР, лауреата Государственных премий СССР и Армянской ССР Сурена Кочаряна, от души желаю ему здоровья, счастья и новых творческих побед.

Дмитрий
ЖУРАВЛЕВ,
народный артист
СССР, лауреат Го-
сударственной пре-
мии СССР.