

Литературные вечера Сурена Кочаряна

В концертном зале гор. Владимира состоялись три литературных вечера лауреата Сталинской премии, народного артиста Армянской ССР Сурена Акимовича Кочаряна. Трудящиеся областного центра с большим интересом прослушали в исполнении мастера художественного слова литературную композицию по роману Попова «Сталь и шлак» и композицию по замечательному памятнику устного народного творчества, каким являются «Сказки Шахразады» (1001 ночь).

Свободно, с предельной ясностью звучит голос чтеца. Что бы ни читал Сурен Кочарян, — о делах и людях крупного советского предприятия или о живописных садах Багдада и мудрой Шахразаде, рассказывающей свои сказки, — для каждого героя он находит свои особые краски, каждого делает своеобразным, запоминающимся. И слушатели забывают о том, что на сцене только один чтец. Перед ними оживают люди — герои произведения, проходят целые сцены, возникают чудесные пейзажи. Концерт превращается в спектакль, настолько искусно передает мастер живого слова события, описанные в произведениях.

Мастерство слова дополняется у Сурена Кочаряна богатой мимикой и жестом, которые еще более помогают слушателям полнее воспринять текст литературных композиций.

Литературные вечера Сурена Кочаряна, заслуженно получившего за мастерское художественное чтение звание лауреата Сталинской премии, прошли с успехом.

По просьбе слушателей Сурен Кочарян дал в областном центре четвертый литературный вечер-концерт для рабочих Тракторного завода имени А. А. Жданова и участников художественной самодеятельности города.

П Р И З Ы В

24 МАР 1951