

ИНДУСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА

У нас на гастролях

НАРОДНЫЙ артист РСФСР и Армянской ССР, лауреат Государственной премии Сурен Кочарян. Театралу это имя говорит многое. Создатель своеобразного жанра — сценического повествования, он очень популярен среди любителей искусства. И предстоящие его концерты в Караганде вызывают у нашего зрителя большой интерес.

Цикл концертов-спектаклей С. Кочаряна называется «Сокровища мировой литературы». Он читает

«Одиссею», «Декамерона» Бокаччо, «Крейцерову сонату» Толстого, «Витязя в тигровой шкуре» Руставели и композицию по «Тысяче и одной ночи» — «Шах-разада».

В этой программе — труд многих лет жизни чтеца. Он отобрал в стройные композиции материал из нескольких фолиантов, отобрал с безупречным вкусом и глубоким пониманием сокровенных глубин избранных шедевров. Он сам и режиссер своих спектаклей.

Впечатление от каж-

ЩЕДРЫЙ ТАЛАНТ

дого выступления Сурена Кочаряна огромное. Сохраняя всю прелесть первоисточника, актер расцвечивает его живым словом, интонацией, жестом. Мы видим каждого из классических героев. С молниеносной быстротой актер перевоплощается из одного образа в другой. Манера его выступлений — мягкая, доверительная, располагающая. Невольно вспоминаются слова К. Паустовского: «Благо-

родство чтения — это не только опыт, не только мастерство. Это — душевное качество».

Возвращение литературе всей мощи живого слова обогащает слушателя. Театр Сурена Кочаряна устанавливает с ним душевные контакты, будит возвышенные эмоции. Каждый такой концерт надолго запоминается. Ведь одно дело прочитать, другое — услышать и увидеть, да еще в та-

ком исполнении.

Сурен Кочарян безжалостно срывает маски с общества, узаконившего разврат («Крейцерову сонату»). С жаром он рассказывает об удивительных приключениях древнегреческого героя, да так, что хочется самому отправиться в дальний путь («Одиссея»). Обаятельный, живой, остроумный и лукавый, он открыто презирает ханжей и лицемеров («Декамерон»). Он об-

рушивает на слушателя водопад пафоса, огня, иронии («Шах-разада»). Поистине, он многолик. И вместе с тем, очень собран в достижении одной цели — раскрыть всю красоту и ценность литературного сокровища.

Щедрый талант Сурена Кочаряна достоин восхищения. И его концерты-спектакли в Караганде — прекрасный подарок нашему зрителю.

В. ГЛАЗКОВ.