



«Он был артистом... Мы знали его по кинофильмам и спектаклям... Но узнали ли мы его до конца? К сожалению, нет...» Так размышляют авторы передачи «Владимир Кочарян. История жизни» о трагической судьбе молодого талантливого артиста. Оказывается, он был не только актером. В лице Владимира мы потеряли великодушного художника-графика, философа, новеллиста. Многие его мысли остались лишь на бумаге и сегодня, читая их, невольно вспоминаешь новеллы великого Енгибарова, «короля манежа». Владимир, как и Леонид, любил жизнь, природу, горы, города, людей...

«Меня тянет в горы, — пишет он. — Никогда не думал, что наступит день, когда я захочу уйти в горы, уединиться. Я понял, что годы, прожитые мной, для меня были годами самоуничтожения. В горах я должен найти то, что потерял в городах...»

Его жизнь прервалась слишком рано, в самый расцвет творчества. Да, прожитые им годы на самом деле были годами самоуничтожения. Обычно талант медленно убивает себя, чтобы продлить жизнь другим. За счет собственного здоровья, нервов рождается подлинное искусство. Владимиру повезло в том, что его заметили, о нем начали говорить и писать еще при жизни. Это говорит о его чисто человеческих качествах тоже. Да, в жизни он был большим Человеком, верным, преданным другом. Сегодня его друзья, сохранившие в сердцах светлую память о нем, пытаются на деле доказать это.

Передачу Главной редакции литературно-художественных программ «ВЛАДИМИР КОЧАРЯН. ИСТОРИЯ ЖИЗНИ» вы сможете посмотреть сегодня в 18.55. Авторы Седа Саакян и Ара Манукян приглашают к разговору супругу Владимира, актрису Государственного академического театра им. Г. Сундукяна Карине Кочарян, главного режиссера Ереванского драматического театра им. Р. Капладяна Армена Хандикяна, актрису Галю Новенц и главного режиссера Ереванского ТЮЗа Ерванда Казанчяна.

Карен КОЧАРЯН,
сотрудник АТ.

Владимир Кочарян - 1990 - 16 ноября