

М. П. КОТОВСКАЯ

Скончалась Мелитина Петровна Котовская, директор Российского института искусствознания Министерства культуры Российской Федерации, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ. Около двадцати лет возглавляла она институт, который своими трудами по истории русского и мирового искусства завоевал высокий авторитет научной общественности.

В недавние, незабытые времена М. П. Котовская проявила настоящую стойкость и мужество в борьбе за утверждение гуманитарных ценностей, чтобы не подчинить академическую науку сиюминутной идеологической конъюнктуре.

Память о М. П. Котовской сохранится в книгах об отечественном и зарубежном искусстве, подготовленных и изданных при ее непосредственном участии.

Организаторскую работу М. П. Котовская сочетала с научными изысканиями, в которых раскрылась как талантливый ученый, знаток искусства Востока, прежде всего горячо любимой ею Индии.

Итогом ее научных исследований стали многочисленные статьи и капитальный труд «Синтез искусств. Зрелищные искусства Индии».

Как истинно русского интеллигента М. П. Котовскую отличала принципиальность без догматизма, требовательность без своеволия, неподдельная скромность и участливость к людям.

Мы приносим наши искренние соболезнования мужу, детям, внукам покойной, ее родственникам и близким друзьям. Глубоко верим, что память о выдающемся ученом, организаторе науки, светлом и добром человеке сохраняют сердца всех, кто знал Мелитину Петровну Котовскую.

Е. Ю. Сидоров, Е. П. Чельшев, К. Ю. Лавров, М. А. Ульянов, В. П. Демин, Ю. А. Дмитриев, А. Я. Зись, С. А. Исаев, Ю. В. Келдыш, О. И. Подобедова, А. Я. Рубинштейн, Ю. С. Рыбаков, М. Е. Швыдкой, К. А. Щербаков.

Культур. — 1993. — Уста. — С. 2.