

Котова Раиса

18.10.94.

Жестокого карателя спела Раиса Котова

В субботу на фестивале Альфреда Шнитке была исполнена кантата «История доктора Фауста». В партии жестокого карателя выступила контральто Раиса Котова, которая 11 лет назад участвовала в премьеры, заменив Аллу Пугачеву, не выдержавшую конкуренции с оркестром, и имела оглушительный успех и признание автора, который в честь нее тогда устраивал банкет. И теперь она многим дала щелчок по носу: в мощи голоса Раисы Котовой, появившейся прямо в партере в сиреновом облачении и с золотой сеткой в распущенных волосах, было что-то дьявольское и гипнотизирующее, а дуэт со сладкогласым соблазнителем (Олег Усов) привел публику в экстаз. (Александр Фирер).

Возвращение - 18 окт. - 4.1