

МАСТЕР ИЛЛЮЗИИ

...Легкая музыка заполнила зал. Играл эстрадный оркестр Дома культуры им. Я. М. Свердлова. В сопровождении его солист оригинального жанра Владимир Котов демонстрировал иллюзионные номера.

Работал он легко и просто, и каждый номер вызывал дружные аплодисменты зрителей.

А за этой внешней легкостью и простотой исполнения скрыт упорный и настойчивый труд самодеятельного артиста.

Влечение к искусству фокуса началось у Владимира Котова давно. Еще в армии он стал упорно изучать искусство иллюзиониста. И вот—первые концерты в Куйбышев, Ульяновске и других городах. Конечно, сначала не все шло гладко: было немало неполадок, неверных движений, ступевающих эффекты исполнения. Но вместе с любовью к сцене росло упорство и настойчивость в овладении мастерством.

Демобилизовавшись из армии, Владимир вернулся в родной город Свердловск. И сразу же пришел в Дом культуры имени Свердлова.

С тех пор прошло три года. Постоянно тренируясь, занимаясь искусством фокуса и иллюзии. Владимир уделяет внимание и манипуляции. И трудно сказать, что привлекает его больше—иллюзия или манипуляция.

Сейчас в «арсенале» Владимира Котова около 40 оригинальных фокусов. Редкий концерт в Доме культуры имени Свердлова обходится без его участия. Он принимал участие в городских и областных смотрах художественной самодеятельности, выступал в праздничных концертах вместе с артистами города.

В. КАЛИНИН.

★ ★ ★

На снимке: Владимир КОТОВ демонстрирует фокус с кольцами.
Фото В. Дудырина.

