

Косых Виктор

Юности-Сибирская "Правда"

13 АПР 1975 г. Иркутск

Гость «Репортера»

БУДУТ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

В Иркутске и Ангарске успешно прошли гастролы ансамбля «Оптимисты» с участием солистки Москонцерта Валентины Толкуновой.

В выступлениях принимал участие Виктор Косых. При объявлении его выступления в зале вспыхивали аплодисменты: имя этого молодого артиста широко известно миллионам кинозрителей, особенно молодежи. Виктор Косых блестяще сыграл роль вожака «неуловимых» Даньки в популярных кинофильмах «Неуловимые мстители», «Новые приключения неуловимых», «Корона Российской империи, или снова неуловимые».

Наш корреспондент встретился с Виктором Косых и задал ему несколько вопросов.

— После триумфального

шествия по киноэкранам трех серий «Неуловимых» в печати промелькнуло сообщение, что вы призваны в ряды Советской Армии.

— Служба многое мне дала. Сначала был пограничником, затем меня отозвали в Москву в конно-спортивную школу «Динамо». В фильмах о «Неуловимых», как вы помните, нам пришлось много ездить на лошадях. Это было мне по душе, и я с радостью стал заниматься конным спортом. Сейчас — мастер спорта международного класса плюс кандидат в мастера спорта по самбо.

— Ничего не скажешь, солидные спортивные успехи. А сейчас чем вы занимаетесь?

— Я учусь на втором курсе актерского факультета Все-

союзного института кинематографии в мастерской народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Сергея Федоровича Бондарчука.

— «Неуловимые» — ваш дебют в кино или вы снимались и в других фильмах?

— Всего я снимался в шестнадцати фильмах, преимущественно юношеских. Кроме «Неуловимых», это широко известные «Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещен», «Отец солдата», «Звонят, откройте дверь», «Ташкент — город хлебный» и другие. В 1965 году в Иркутске снимался с моим участием фильм «Мимо окон идут поезда». Съемки шли на Байкале, на станциях железной дороги между Иркутском и Слюдянкой. Эта лента на

фестивале детско-юношеских фильмов в Каннах получила первый приз — «Золотой лев». И последняя моя работа в кино — участие в телевизионном фильме «Роса».

— Ваши творческие планы?

— Наряду с учебой, буду сниматься на Одесской киностудии в фильме под условным названием «В конце сезона». Этот фильм — о выпускниках — десятиклассниках, с выборе жизненного пути. Кроме того, лауреат премии Ленинского комсомола режиссер Эдмунд Кеосаян думает снимать четвертую серию «Неуловимых». Первые две серии этого фильма были удостоены приза ЦК ВЛКСМ «Алая гвоздика» как лучшие фильмы для детей и юношества.

В. КОТОВ.