

Гастроли Леонида Кострицы

— Был с нами такой случай, — улыбаясь, рассказывает Леонид Кострица. — Приехали мы в один Дом культуры под Мурманском. Встречает нас старушка, такая знаете, словоохотливая. «Вы кто такие?» — спрашивает. «Мы артисты, нам бы раздеться где», — отвечаем ей. «Артисты?». — Она недоверчиво оглядела нас. — «А сколько же вас?» И узнав, что нас всего трое, она откровенно разочаровалась: «Недавно вот 60 человек приезжало и то плохой был концерт, а вас только трое...» В этот же вечер состоялся концерт. После него старушка немного смущенно благодарила нас. Она сказала, что наше выступление ей понравилось.

Недавно у нас — в Хабаровске состоялся концерт Леонида Кострицы. Хорошо составленная программа, отличное исполнительское мастерство участников концерта — обеспечили его успех.

Поет ли Леонид Кострица о войне, зорко охраняющем родные рубежи, о старом ли солдате — ветеране, о большой ли дружбе наших народов, о хорошей ли советской семье, поет ли он шуточные или сатирические песни, в каждой строчке, в каждой ноте чувствуется большой мастер. Тонко и умно трактует певец каждую песню, давая возможность слушателю глубже понять творческий замысел авторов музыки и текста. Приятный тембр сильного голоса, умение владеть им сочетается у певца с хорошим актерским мастерством.

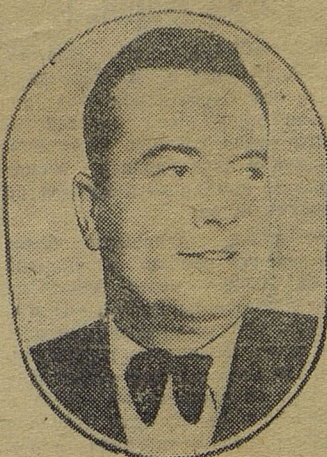
Хочется отметить также свежесть и новизну репертуара актера. Зрители услышали ряд новых, очень удачных произведений советских композиторов.

— Мне часто задают вопрос, почему я выступаю, как исполнитель песен советских композиторов, — говорит певец. — Это понятно. Я сам ровесник Октября, вырастила и воспитала меня наша страна, наш народ. В советских песнях я вижу образ моего прекрасного современника.

С большой задушевностью и теплотой прозвучали в исполнении певца лирические песни композитора Соловьева-Седого «Верный друг», Богословского «Помнишь, мама», Фрадкина «Ласковая песня» и другие.

С хорошим теплым юмором исполняет Леонид Кострица «Песню ветерана» и «Самозары». Веселым смехом сопровождался каждый куплет сатирической песни Н. Богословского «О пыжиковой шапке».

Творческая биография Леонида Герасимовича — это биография многих советских артистов. На сцену он пришел из кружка художественной самодеятельности Киевского авторемзавода. После окончания Киевской музыкально-драматической школы Леонид Кострица работал в Днепрпетровском, а затем в Витебском музыкально-драматических театрах. В страшные для города Ленина дни Великой Отечественной войны песни Леонида



Кострицы звучали в затемненном Ленинграде, на позициях перед бойцами, звали на правый бой.

В 1946 году на всесоюзном конкурсе артистов эстрады певец занял одно из первых мест, завоевав почетное звание лауреата.

Мало сейчас уже осталось уголков в Советском Союзе, где не был Леонид Кострица. Его исполнительское мастерство хорошо знакомо не только зрителям Ленинграда, Москвы, Прибалтики, северянам и сахалинцам, но и зрителям многих зарубежных стран. В последние годы Леонид Герасимович в составе делегаций работников советского искусства посетил Польшу, Албанию, Германскую демократическую республику, Китай, Финляндию и другие страны. Выступления певца, пропагандирующего песенное богатство советской музыки, вызвали восторг у зарубежных зрителей. Концертные залы не вмещали тех, кто хотел послушать песни нашей страны. Певцу приходилось выступать на площадях, стадионах, в парках.

Песни, исполняемые Леонидом Кострица, слушаются и принимаются с чувством глубокого удовлетворения. В исполнительской манере певца ярко выражен его широкий творческий диапазон настоящего мастера эстрады. И потому особенно досадно видеть некоторые небольшие погрешности — излишняя суровость в исполнении «Солдатского вальса», несколько адвокатский тон в песне «Ты только одна». Ни к чему и мина подгулявшего деда в песне «Солдат-ветеран».

В концерте с большим успехом также выступил старейший представитель советского эстрадного искусства Н. А. Персианинов. Из всех произведений артист особенно удачно прочитал отрывок из романа ленинградского писателя Кочетова «Журбины».

В игре пианистки Киры Пашкевич хочется отметить хорошую технику и выразительность.

Сейчас Леонид Кострица выступает перед зрителями Советской Гавани. Концертная группа побывает в Комсомольске, Биробиджане и других городах Хабаровского края.

С. НИКОЛАЕВА.