

310 МАЯ 1946

Поет Леонид Кострица

У НАС В ГОСТЯХ

Творческая биография Леонида Герасимовича Кострицы началась в годы Великой Отечественной войны. На Ленинградском фронте, в перерывах между боями, в землянках, на лесных полянах прозвучали первые песни красноармейца Кострицы, до войны — артиста Витебского музыкально-драматического театра. После ранения его откомандировали в армейский ансамбль песни и пляски как вокалиста и исполнителя фельетонов.

Своеобразие творческого пути Леонида Кострицы в том, что он накрепко связал свою службу с пропагандой песен композиторов — современников, творцов сегодняшней советской музыки. Леонид Ко-

стрица знакомит десятки, сотни тысяч слушателей с песнями В. Соловьева-Седого, И. Дзержинского, М. Фрадкина, Э. Колмановского, А. Островского, Я. Френкеля.

Неустанная работа по расширению репертуара, большая концертная деятельность Леонида Герасимовича отмечены по достоинству. В 1946 году он завоевал звание лауреата всесоюзного конкурса артистов эстрады, а в 1956 году Л. Кострице присвоили звание заслуженного артиста республики.

Многие ленинградские композиторы с удовольствием передают Л. Г. Кострице свои новые произведения: после первого исполнения их популярным певцом мно-

гие песни обретают долгую жизнь.

Голос заслуженного артиста республики Леонида Кострицы часто звучит по радио, видим мы его и на экранах телевизоров.

В начале июня Л. Кострица приезжает в Читу. В программе его концертов — героические песни, баллады, гражданская лирика, песни о любви и дружбе, шуточные. В вечерах советской песни участвуют также дипломант всероссийского конкурса артистов эстрады Валерий Бохоров (стихи современных поэтов) и Лия Густина (фортепьяно).

Л. ШНЕЙДЕР,
главный администратор Читинской областной филармонии.