

Почетные звания

Лев Константинович КОСТИН

Почетного звания заслуженного работника культуры РСФСР удостоен художник-конструктор наших мастерских Лев Константинович Костин.

С 1933 года жизнь Л. Костина связана с Большим театром. За это время Лев Константинович, на каких бы должностях он ни работал, всегда стремился к тому, чтобы его дело способствовало полноценному творчеству тех, кто каждый вечер выходит на сцену Большого театра и предстает перед зрителями.

Как художник-технолог он стремился к такому режиму проведения спектаклей, который бы помогал художественному, зрительскому его восприятию, придавал динамичность действию.

Как заместитель заведующего художественно-постановочной частью Большого театра Л. Костин проявил себя прекрасным работником, хорошим организатором, был всегда требовательным к себе и к другим. Л. Костин не терпел ни одного случая брака в работе на спектакле.

Лев Константинович начал работать в театре как ученик художника, потом стал художником. В это довоенное время Л. Костин много внимания уделял макетированию, проявляя большую изобретательность в поисках интересных и нужных материалов и решений, умело раскрывал в макете замысел художника-постановщика.

За эти качества очень высоко ценил Л. Костина Федор Федорович Федоровский.

Огромное влияние на формирование человеческой и творческой личности Льва Константиновича оказала служба в рядах Советской Армии с 1939 года по 1945 год. Здесь в трудном для нашей страны 1942 году он вступил в ряды КПСС, здесь закалялись его патриотизм и воля, воспитывалось умение работать с людьми.

После окончания войны Л. Костин вернулся в родной театр, в художественно-постановочную часть, с 1951 года став одним из ее руководителей. Свое щедрое сердце Лев Константинович отдает людям и делу, которому служит, а



бы сказала, самозабвенно. Он не может не вызывать уважения всех, кому приходится с ним общаться.

Поэтому так естественно, что Л. Костин все время находится в гуще общественной жизни, постоянно избирается в различные выборные органы. Несмотря на «уже солидный» возраст, он сумел сохранить в своей работе, в своем мироощущении юношеский задор комсомольцев 30-х годов, когда был одним из активистов комсомольской организации Большого театра. Вообще можно много сказать о его чуткости и любви к людям, о его жизнерадостности и общительности.

Сейчас Л. Костин работает в художественно-производственных мастерских. Большой накопленный опыт работника сцены помогает ему изобретательно и точно решать задания художников-постановщиков, принимать меры к снижению стоимости наших постановок, к облегчению оформления.

Немного наших работников удостоены почетного звания заслуженного работника культуры РСФСР, и естественно, что Лев Константинович один из первых. Л. Костин заслужил его своим многолетним преданным служением Большому театру.

Нонна ФЕДОРОВСКАЯ.

"Сов. артист", 1971, 10 декабря