

Кандидаты в депутаты Верховного Совета СССР

ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА КОРЧАГИНА-АЛЕКСАНДРОВСКАЯ

Окружная по выборам в Совет Союза избирательная комиссия Дзержинского избирательного округа в Ленинграде зарегистрировала кандидатом в депутаты Совета Союза народную артистку СССР Екатерину Павловну Корчагину-Александровскую.

Многолюдные собрания избирателей Куйбышевского и Дзержинского районов восторженно встретили эту кандидатуру замечательной артистки.

Корчагина-Александровская родилась в 1874 году. Четырнадцатилетней девочкой поступает она на сцену. Прошли долгие годы скитаний от Архангельска до Иваново-Вознесенска, от Пензы до Моршанска. Затем Екатерина Павловна поступает в театр Комиссаржевской, в Москве. С 1914 г. Корчагина-Александровская играет в Петрограде, где через год ее приняли в труппу Александринского театра.

С радостью встретила 42-летняя артистка Октябрьскую революцию. Она пошла свое пламенное слово, свой большой и яркий талант в массы: в клубы, казармы, на предприятия. Екатерина Павловна создала на сцене ряд волнующих образов, заслужив горячую любовь народа.

Правительство наградило Екатерину Павловну званием народной артистки СССР. Трудящиеся города Ленина избрали ее делегатом на исторический Чрезвычайный VIII Всесоюзный Съезд Советов. Корчагина-Александровская принимала участие в работе Редакционной комиссии съезда. Екатерина Павловна — член окружной избирательной комиссии Московского избирательного округа города Ленина.

В день 45-летнего юбилея сценической деятельности Корчагиной-Александровской рабочие «Скорохода» в приветственном письме заявляли: «15 тысяч рабочих, рабочих, инженерно-технических работников «Скорохода» сердечно приветствуют Е. П. Корчагину-Александровскую не только как большого художника, но и как близкого нам друга, помогающего нам неоднократно выступлениями в цехах лучше бороться за выполнение хозяйственного плана. Ваш юбилей — праздник советского искусства — наш праздник».

Делегация ленинградских рабочих выразила свои чувства следующими словами: «Ленинградские рабочие поручили нам сказать тебе, Екатерина Павловна, что мы тебя беззаветно, горячо и здорово любим».

Так растет и крепнет нерушимая связь талантливой артистки с народом. Зрители Корчагиной-Александровской — это ее друзья и товарищи.

Подлинно юношеским энтузиазмом звучат слова Екатерины Павловны:

— Нет большего счастья для советского художника, чем служить своим искусством тому народу, который выдвинул его из своей среды, который растил его, который окружил его вниманием и любовью. Нет большей чести, чем отдать своей родне все силы, всю энергию, все свое вдохновение.

И. ЮДЗОН.

Ленинград. (Наш. корр.).



Достойный кандидат

С Екатериной Павловной Корчагиной-Александровской я встречаюсь часто. На моем участке по набережной реки Фонтанки находится ее квартира. Бывала я там не раз. Всегда с неподдельным интересом Екатерина Павловна расспрашивает о работе почтальонов, о нашем быте, о семейных делах. Екатерина Павловна является достойным кандидатом в Совет Союза.

Голосуя за Корчагину-Александровскую, я голосую за партию и советскую власть, которые раскрыли перед трудовым народом сокровищницу искусства, приобщили нас, рядовых работников, к культуре, к знанию.

Е. ВАСИЛЬЕВА —

почтальон 11-го отделения связи
в Ленинграде.

Замечательный художник слова

В годы гражданской войны я жила в помещении первой пехотной школы на Петроградской стороне. Здесь, в военной школе, я впервые увидела Корчагину-Александровскую. В те годы она была частым гостем красноармейских частей, рабочих клубов, и с каждым годом крепла ее связь с массой.

С тех пор я много раз видела Екатерину Павловну в театре, на концертах, в кино. И всегда я уходила, потрясенная ее талантом, взволнованная созданными ею героическими образами. Искусство Корчагиной-Александровской вдохновляет, оно побуждает еще лучше работать на славу нашей великой родины.

С большой радостью в день выборов отдаю я свой голос народной артистке СССР — Корчагиной-Александровской.

А. СЕМЕНОВА —

начальник смены Ленинградского
телеграфа.

Наша артистка

Комсомольцы дома, в котором я живу, поделили меня ответственной за созыв слушателей кружков, изучающих «Положение о выборах в Верховный Совет СССР», за явку соседей по квартире на собрания по обсуждению кандидатов в Верховный Совет.

С энтузиазмом взялась я за это дело, так как своей работой помогаю агитировать за любимую мною Корчагину-Александровскую.

Нигде, ни в одной стране артистке не допустят к управлению государством. У нас, где у власти трудовой народ, в Верховном органе страны будут вожди партии и правительства, будут шахтеры и артисты, будут комбайнеры и профессора — лучшие люди нашей родины.

Голосовать я буду за Корчагину-Александровскую и всех в своей квартире агитирую за избрание ее в Совет Союза.

Л. БЛЮМЕНФЕЛЬД —

работница Ленинградского телеграфа.