

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВПЕРЕД

г. Загорск

2 4 ДЕК^{от}

1966

Газета №

НАШ
КАЛЕНДАРЬ

Выдающаяся актриса

Выдающаяся советская актриса
Екатерина Павловна Корчагина-
Александровская (1874—1951)
прошла большой и славный жиз-
ненный путь. Свыше шестидесяти
лет отдала она служению рус-
скому искусству. Свою творческую

деятельность актриса начала в
80-х годах XIX века на подмост-
ках провинциальных театров. В
1915 году началась ее многолет-
няя деятельность в Александрин-
ском театре (сейчас Государст-
венный театр драмы имени А. С.
Пушкина). Необычайное мастер-
ство реалистической типизации,
яркая убедительность, разносто-
ронняя психологическая обрисов-
ка позволили ей создать незабы-
ваемую галерею образов в пьесах
Н. В. Гоголя, А. Н. Островского,
И. С. Тургенева, М. Е. Салтыко-
ва-Щедрина, Л. Н. Толстого. Наи-
более полно талант Е. П. Корча-
гиной-Александровской раскрылся
в советское время. Она углубила
социальное звучание прежних ро-
лей, с большим мастерством
вскрыла косность дореволюцион-
ного мещанского быта. С огром-
ной теплотой и человечностью она
создавала образы простых жен-
щин в пьесах советских драма-
тургов К. А. Тренева, А. Е. Кор-
нейчука, Л. М. Леонова. Одной из
лучших работ актрисы была роль
старой большевички Клары в
пьесе А. Н. Афиногенова «Страх».
Творческая жизнь актрисы
была тесно связана с обществен-
ной деятельностью. Она избира-
лась депутатом Верховного Сове-
та СССР, выступала в печати и
с ораторской трибуны, активно
участвовала в военно-шефской ра-
боте. Е. П. Корчагина-Александр-
овская была чутким, отзывчивым
человеком, человеком большого
сердца. Имя ее навсегда вписано
в славную летопись советского
театра как пример правдивого,
честного и самоотверженного слу-
жения социалистическому искус-
ству, служения народу. Народ от-
мечает 90-летие со дня рождения
актрисы.