F. Boundaries

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА НА СЦЕНЕ

КОЛЛЕКТИВ Паневежского с драматического театра по праву считается одним из ведущих в республике. Спектакли его всегда проходят при переполненных залах. Зрители искренней любовью платят артистам за высокое мастерство, за радость, которую приносит им работа театра.

Четверть века — половину своей жизни посвятил сцене заслуженный артист Литовской ССР С. Космаускас. Вся его творческая биография неразрывно связана с Паневежским драматическим театром, ознаменована большой дружбой с режиссером Юозасом Мильтинисом. Эта дружба во многом помогла развитию актерского дарования С. Космаускаса.

Трудно перечислить все роли, которые за двадцать пять лет сыграл артист. Образы, созданные им в различных постанов ках — в инсценировке романа М. Шолохова «Поднятая целина».

в пьесах—А. Венуолиса «Сумерки», Г. Ошеровича «Люди и сверхчеловеки», Ф. Дюрренматта «Физики» и многих других авторов, были высоко оценены критикой, тепло встречены зрителями.

Роли, исполняемые С. Космаускасом, не оставляют равнодушным никого в зале, о них говорят, спорят. И это лучшее свидетельство его мастерства, умения быть современным всегда и во всем. Творческий арсенал артиста богат, и в каждом спектакле, в каждой роли он стремится найти новые краски, новые средства выразительности.

Театральная общественно с ть республики в эти дни отмечает пятидесятилетие С. Космаускаса. Нам хочется от души пожелать юбиляру новых творческих свершений, новых успехов в искусстве, которому он посвятил свою жизнь.

А. МАРЦИНКЯВИЧЮС.

