

Коршунов Александр

27.2.02

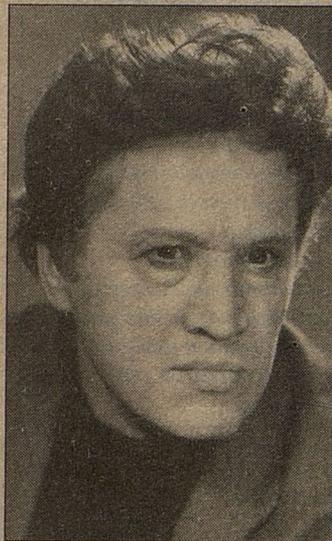
ЮБИЛЕЙ

Ярослав многогранный

Народному артисту России, одному из ведущих актеров Малого театра Ярославу Барышеву исполнилось 60 лет.

Я очень хорошо помню свое впечатление от первой встречи с Ярославом Павловичем Барышевым. Я был еще мальчишкой, учился в школе, и поехал к папе в Киев, где Малый театр был на гастролях. Тогда в театр пришла группа молодых актеров (Виктор Павлов, Виталий Соломин, Ярослав Барышев). Я запомнил красивого, молодого, стремительного человека с курчавой головой, какой-то пушкинской внешности и энергии. Папа, Виктор Иванович Коршунов, сказал, что это – очень интересный молодой актер Ярослав Барышев. Хорошо помню Ярослава Павловича в "Любови Яровой" в постановке Петра Фоменко, в этом спектакле отец играл Кошкина, а Барышев – Грозного. Уже будучи в труппе Малого театра, я на всю жизнь запомнил его роль в "Заговоре Фиеско". Потом мы столкнулись с Ярославом Павловичем как партнеры: в "Недоросле" я играл Митрофана, а он – Стародума, потом – в "Князе Серебряном", в "Грозном", в "Волках и овцах"...

Когда я познакомился с ним ближе, он произвел на меня впечатление личности очень свободной, самостоятельной, со своей позицией, с яркой актерской и человеческой индивидуальностью. Он очень тонкий, точный актер, с ним легко и интересно работать,



Я.Барышеву – 60

потому что он всегда открыт партнеру, не отгорожен от него какой-то собственной "стенкой", как бывает иногда. Он – человек доброжелательный, откровенный, прямой, поэтому с ним легко и приятно общаться. Я от души желаю Ярославу Павловичу здоровья, ролей, творчества. И новых стихов – я знаю, что он пишет прекрасные стихи. И картин, потому что он и живописец, и притом замечательный.

Александр
КОРШУНОВ

Кувшинура. - 2002. - 21-27 февр. - 27