

Министерство культуры Абхазской АССР организовало в Сухумском государственном драматическом театре им. С. Я. Чанба вечер памяти заслуженного деятеля искусств Грузинской

ССР и Абхазской АССР Ивана Еснатовича Кортúa в связи с 60-летием со дня его рождения.

В президиуме — первый секретарь Абхазского обкома КП Грузии В. Кобахия, Председатель Совета Министров Абхазской АССР П. Гиладшвили, секретари Абхазского обкома партии А. Дзадзуа и М. Хварцкия, первый секретарь Сухумского горкома партии В. Кокая, председатель Совпрофа Абхазии Ш. Шартава, заместитель Председателя Совета Министров Абхазской АССР А. Отырба, представители партийных и советских организаций, деятели искусства, литературы и просвещения, родные И. Кортúa.

Вечер вступительным словом открыл министр культуры Абхазской АССР Н. Кнут. С докладом о жизни и деятельности видного деятеля абхазской культуры выступил директор Дома народного творчества имени И. Е. Кортúa Министерства культуры Абхазской АССР К. Ченгелия. Докладчик рассказал о том пути, который прошел уроженец абхазского села Лыхны Гудаутского района Иван Еснатович Кортúa, благодаря своему таланту и большому труду, ставший в первые ряды энтузиастов национальной культуры своего народа. Еще в конце тридцатых годов, будучи директором музтехникума и музыкальной школы при нем, И. Е. Кортúa создает оркестр народных инструментов, пропагандирует музыкальное искусство среди трудящихся республики. А когда загрелили орудные выстрелы и дым пожарах поднялся над нашей страной, Иван Кортúa ушел защищать Родину. В Абхазском государственном музее хранится орден Красной Звезды, исковерканный пульей. Эта боевая награда спасла жизнь советскому офицеру, в сердце которого целился вражеский снайпер. Тогда, в окопах войны, Иван Кортúa сочинил песню «Санчаро», которую в походном марше пели со-

ПАМЯТИ ВИДНОГО ДЕЯТЕЛЯ КУЛЬТУРЫ

ветские солдаты, отправляясь на фронт.

Демобилизовавшись из армии, И. Е. Кортúa сначала работает заведующим литературной частью Сухумского гостеатра и одновременно — методистом Дома народного творчества Абхазии, а с 1954 года и до последних дней своей жизни — директором этого Дома. Безгранично влюбленный в искусство, И. Е. Кортúa целиком посвящает себя делу развития и пропаганды многовекового творчества абхазского народа: организует экспедиции по сбору фольклора и сам в них участвует, создает коллективы художественной самодеятельности. Огромной популярностью пользуется ансамбль песни и танца долгожителей Дома народного творчества Абхазии, созданный более двадцати лет назад, которым И. Кортúa руководил до своей прежвременной смерти. Об этом ансамбле и его руководителе не раз писалось на страницах советских и зарубежных газет и журналов; о нем созданы цветной документальный фильм-очерк «Юность до старости» и другие документальные ленты.

В записи на пластинках и по радио звучат песни И. Кортúa. Среди них — песни о партии Ленина, народе, победе, дружбе, о героях войны Владимире Харазии и Александре Назалде, «Октябрь», «Мой город» и другие. Популярностью пользуются написанные им детские песни. И. Кортúa принадлежит художественное и музыкальное оформление ряда спектаклей Сухумского государственного драматического театра имени С. Я. Чанба. Огромный фактический материал лег в основу его книг, монографий, сборников, в которых — живой и интересный рассказ о видных деятелях культуры республики, многочисленные записи народных песен, описания народных музыкальных инструментов. На протяжении многих лет И. Кортúa вел кропотливую работу по воз-

рождению и совершенствованию старинных абхазских музыкальных инструментов. Сейчас в издательстве «Алашара» готовится к печати книга И. Е. Кортúa «Пути развития музыкальной культуры Абхазии».

В своем письме в адрес Дома народного творчества заслуженный деятель искусств Абхазской АССР, композитор Н. Нариманидзе пишет из Москвы в связи с 60-летием со дня рождения И. Е. Кортúa: «Он был большим энтузиастом, отличным организатором, общественным деятелем, человеком, который в первую очередь думал о поднятии абхазской культуры». Об этом говорили в своих выступлениях на вечере и народный артист Грузинской ССР А. Агба, кандидат исторических наук Г. Амичба — сотрудник Абхазского института языка, литературы и истории имени Д. И. Гулиа Академии наук Грузинской ССР, директор Дома народного творчества Грузии, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР, композитор М. Чиринашвили, заместитель директора Дома народного творчества Аджарии Г. Турмандзе, директор Гудаутского районного Дома культуры И. Лакербая, поэт Д. Ахуба, знатный колхозник села Лыхны Гудаутского района, депутат Верховного Совета Абхазской АССР С. Джения.

В концерте приняли участие Государственный ансамбль народной песни и танца Абхазии и ансамбль народных инструментов Гудаутского парка культуры и отдыха имени С. Орджоникидзе. Группа участников ансамбля песни и танца долгожителей исполнила абхазский народный танец. Звучали песни И. Кортúa, а также абхазские народные мелодии. Участники вечера с интересом осмотрели книжно-иллюстративную выставку, повествующую о творчестве видного деятеля культуры абхазского народа.

СОВЕТСКИЙ АБХАЗИЯ
Г. СУХУМ
11 АПР 1970