

ПЛЯСКИ  
НЕДЕЛИ

10 лет правды - 2001 - 23 ноябр. - с. 13-14.  
**В Москве станцует  
бойфренд Наталии Орейро**

В воскресенье, 25 ноября,  
в Кремлевском дворце  
пройдет шоу Live  
«Балета фламенко  
Хоакина Кортеса»

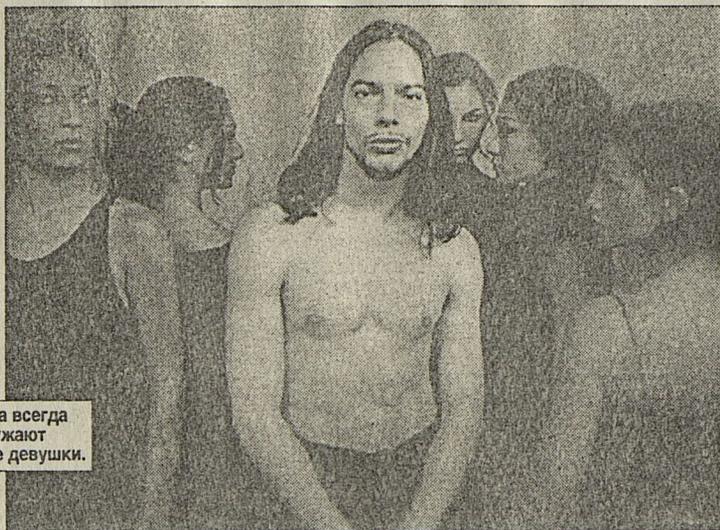
**Кто он,  
«танцующий бог»?**

Его имя уже давно стало олицетворением стиля фламенко. Хоакин Кортес, испанский цыган, бывший солист Национального балета Испании, совместил несовместимое: зажигательное фламенко и классический балет, «дикий» танец и строгие выверенные па. И хотя поборники чистоты обоих жанров уверены, что этот синтез не имеет права на жизнь, зрители всего мира именно Кортеса считают самым талантливым танцором современной Испании.

Биография Хоакина Кортеса — это череда побед. Со стороны порой кажется, что ему все дается легко и просто. В самую престижную в Испании труппу — Национальный балет — он попал в пятнадцать лет. Прошло совсем немного времени, и ему стали доверять соль-

ные партии. Однако Кортесу показалось этого мало. Он уходит из Национального балета, набирает молодых артистов и

создает свой собственный коллектив, который так и называется — «Балет фламенко Хоакина Кортеса».



Кортеса всегда  
окружают  
красивые девушки.

Первая же постановка — Sibayi — заставила говорить о молодом танцоре весь балетный мир. А уже после второй постановки — Pasion Gitana («Цыганская страсть»), дебют которой состоялся в 1995 году, — за ним закрепились титулы «огненный принц фламенко», «новый Рудольф Нуриев», «танцующий бог». Увидев «Цыганскую страсть», культовый испанский режиссер Педро Альмадовар тут же предложил Хоакину Кортесу роль Антонио в своем фильме «Цветок моей тайны», написанную специально для молодого танцора. Там Кортес танцевал фламенко под джаз Майлза Дэвиса. Сразу после этих съемок он получил еще одно предложение от другого великого испанца, Карлоса Сауры, сняться в картине «Фламенко» вместе с 300 самыми знаменитыми исполнителями со всего мира.

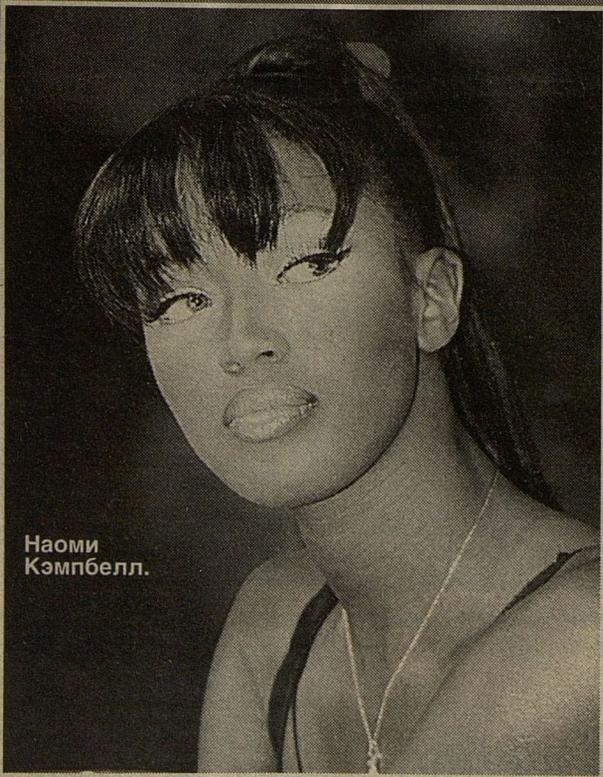
(Окончание на стр. 14.)

# В Москве станцует бойфренд Наталии Орейро

## Самые знаменитые любовницы Хоакина Кортеса



Наталия  
Орейро



Наоми  
Кэмпбелл.

(Окончание.  
Начало на стр. 13.)

### Он приручил «черную пантеру»

Говорят, что любая женщина, хоть раз увидевшая Хоакина Кортеса на сцене, тут же влюбляется в него без памяти. — После моего шоу женщины приходят за кулисы, чтобы хотя бы пальцем прикоснуться ко мне. Им нужен какой-то выход для той энергии, которой они заряжаются во время концерта, — говорит сам танцор.

Среди его дам сердца было немало знаменитостей, но самый бурный роман протекал у него с чернокожей манекенщицей Наоми Кэмпбелл. Говорят, что Хоакин стал первым бойфрендом «черной пантеры», сумевшим усмирить ее дикий нрав: все прежние ее любовники лишь слепо обожали Наоми, а Кортес заставил ее забыть о благоразумии. Впервые не Кэмпбелл благосклонно принимала ухаживания, а сам Кортес. А их разрыв, случившийся после полугода постоянных встреч, вообще чуть не стоил манекенщице жизни.

...Произошло это в июне 1997 года. Тогда влюбленная пара прибыла на Канарские острова, однако на безмятежный отдых это не было похоже. Наоми и Хоакин поселились в разных номерах, а после долго скандалили прямо в зале ресторана, на глазах у ошарашенной публики. Но это были еще цветочки. Ночью администрации шикарного отеля даже пришлось вызывать полицию, чтобы утихомирить орущих друг на друга любовников. Закончилось все тем, что Наоми наглоталась таблеток, и пришлось вмешиваться уже врачам «Скорой помощи», которые увезли манекенщицу в больницу. Позже Наоми объяснила журналистам, что она всего лишь превысила дозировку снотворного да еще и запила таблетки шампанским. Однако люди знающие поговаривают, что таким способом «черная пантера» пыталась «отреагировать» на разрыв с танцовщиком.

С тех пор Наоми и Хоакин не встречались ни разу. Зато

«танцующему богу» стали приписывать бурный роман с другой знаменитостью — Наталией Орейро. Они познакомились пару лет назад на традиционном торжественном вечере, который устраивает 13-й канал Чили, для того чтобы произвести награждение лучших из лучших в официальной обстановке Международного фестиваля Vina del mar. Представленный Наталии, Хоакин весь вечер не сводил с нее восторженного взгляда. А уже на следующий день все газеты раструбили о новом романе танцовщика и актрисы. «Мы просто друзья», — хитро улыбаясь, ответила журналистам Наталия. И слухи об их любви поползли с новой силой...

### Что увидят москвичи

В Россию Кортес привез свое новое шоу Live, мировая премьера которого состоялась 7 марта 2000 года в Театре Тиволи в Барселоне. В этом шоу фламенко не только танцуют, но и поют. Поют и танцуют здесь также джаз, кубинскую музыку и классику. В Live использована музыка композиторов Хесуса Болы, Диего Карраско, Хуана Парийи и тексты авторов Педро Риверы и Артуро Переса Реверте, а в одной из из хореографических композиций используется саунд-трек к фильму Gipsy.

Особая роль в шоу отводится костюмам. Хотя чаще всего Кортес выступает просто с голым торсом и в обтягивающих черных штанах. Этот образ придумал ему итальянец Джорджио Армани.

«Его лицо и тело находятся в художественной гармонии с таким живописным танцем, как фламенко. Я учитывал это, создавая костюмы для труппы: если тела танцовщиц я прикрыл великолепными платьями, то тело самого Кортеса кутать даже в самые стильные одеяния у меня не поднялась рука. Он великолепен таким, каков он есть: единое воплощение Добра и Зла. Потому-то ему так к лицу черный цвет».

Цены на билеты:  
от 400 до 5000 рублей.

Ольга САПРЫКИНА.