



Коррадо Габриэль Метаморфоза донжуана

«Цыганка»,
«Черная жемчужина»

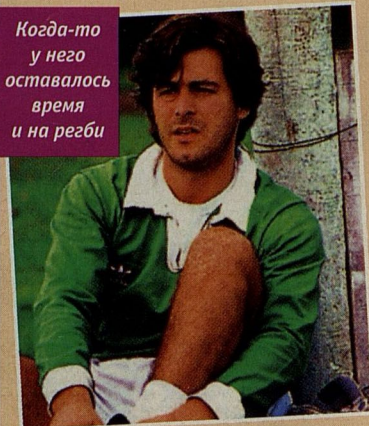
ТВ Парк - 2000 -
9 июля - С12-13.

Донжуаном он почувствовал себя в... пять лет, когда на спор поцеловал подружку в детском саду. Малыш Габо так хорошо изображал Рудольфо Валентино, что все девчонки были в восторге и слава о маленьком обольстителе распространилась далеко за пределы детского учреждения. Эту историю аргентинский актер Габриэль Коррадо со смехом вспоминает до сих пор. С тех пор у Габриэля не было отбоя от подружек, хотя родители мальчика были людьми строгими и учился он, как и два его брата, в католической школе. Юный ценитель женской красоты и не подозревал тогда, что его ранний любовный опыт так пригодится ему в будущей профессии. А пока Габриэль хорошо учился, много читал, увлекался спортом и собирался на радость родителям стать врачом. Ну а без девушек, терявших голову от его голубых глаз, жизнь была бы пресной...

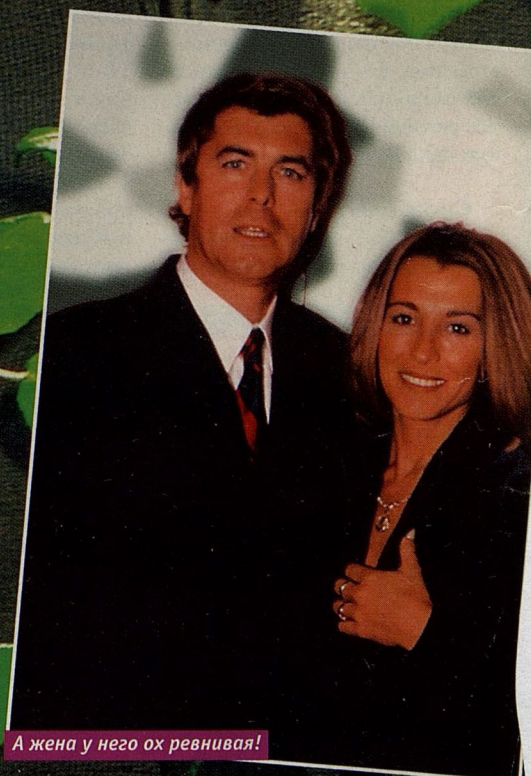
Окончив школу, Габриэль начал изучать медицину, переживал все новые и новые влюбленности. Жизнь была прекрасной и удивительной. Он участвовал в любительских спектаклях. Серьезно увлекался рок-музыкой: будущий доктор даже организовал свою собственную рок-группу. В двадцать один год пережил первую измену и дал себе слово больше не влюбляться. Но продолжал осваивать искусство обольщения. Слава донжуана просто бежала впереди него: каких только подружек в то время не было у Габриэля. Коллекция покоренных красоток разных типов и возрастов росла, но настоящая любовь ждала его впереди. Теперь Коррадо, доб-

С такой выигрышной внешностью ему на роду было написано стать киногероем. Высокий рост, роскошные каштановые волосы, голубые глаза, музыкальность и, главное, лукавая улыбка, способная обольстить любую женщину. О большом кино Габриэль Коррадо пока еще только мечтает, но вот прекрасным принцем аргентинских теленовелл его признали уже давно.

Когда-то у него оставалось время и на регби



В Мадрид семья прибыла в полном составе

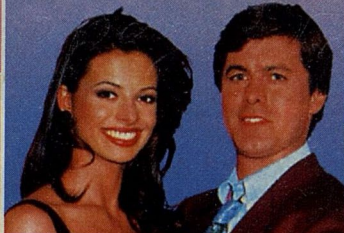


А жена у него ох ревнивая!

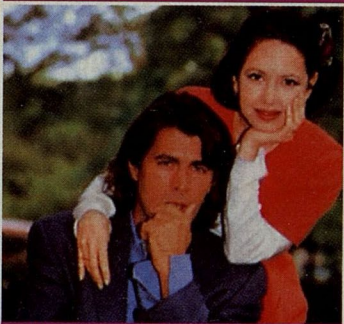
ропорядочный супруг и отец троих обожаемых детей, не может вспоминать свою бурную юность без ностальгической улыбки. Да, покурюлесил он славно...

Медицину Габриэль в конце концов оставил. Организовал с друзьями театральную труппу — первые сценические постановки, маленькие роли на телевидении, съемки для рекламы. Чтобы заработать денег для своей труппы, занялся коммерцией. Тогда-то донжуан и превратился в Ромео, потому что в 1987-м встретил свою Джульетту. Ее звали Констанца Ферауд, по профессии она была финансистом, занималась бизнесом. С тех пор они вместе, а в 1989 году поженились. Констанца сразу поддержала Габриэля во всех его начинаниях и поддерживает до сих пор. Супружеская чета практически не растается и сейчас, после двенадцати лет брака. Злые языки поговаривают: «Это для того, чтобы Габриэль не очень увлекался красотками на съемках. Если рядом жена и трое детей, не очень-то разбежишься». Кто знает, может быть, и есть в этом сермяжная правда, но это факт, что в изменах жене популярный у дам красавец не замечен, несмотря на самое пристальное внимание к нему журналистов, падких на сенсации. Вот поговорить о женских прелестях Габриэль не прочь и сейчас. Но только поговорить. А еще лучше почитать стихи, прославляющие прекрасный пол. Кстати, поэзию Габриэль обожает и стихи помнит великое множество.

Габриэль Коррадо недаром считает Констанцу своим ангелом-хранителем. Она не только привнесла в его жизнь любовь и семейное счастье, но и подарила творческую удачу. Он получил заметные роли в теленовеллах «Странная дама» и «Мануэла», а затем главные — в «Принцессе» и «Первой любви», сделавших его звездой первой величины. После успеха «Первой любви» в Испании и Италии испанский канал «Телесинко» приглашает обаятельного аргентинца поработать ведущим развлекательной программы «Да здравствуют жених и невеста!». Семья, в которой к тому моменту уже было двое детей, перебирается из Буэнос-Айреса в Мадрид, Габриэль становится просто-таки любимчиком всей испанской аудитории. За этой передачей последовали и другие популярные телепрограммы — Коррадо был нарасхват. Кстати, продолжал заниматься музыкой, даже записал диск. И если бы его не уговорили вернуться в Аргентину сниматься в «Черной жемчужине» с Исабель Пантоха не состоя-



Телепередача «Да здравствуют жених и невеста!» (с испанской актрисой Наталией Эстрада)



«Цыганка» (с Андреа дель Бока)



«Первая любовь» (с Греси Кольменарес)



«Человек моря» (с Вивианы Сакконе)

не» с Андреа дель Бока, кто знает, может быть, уже тогда остался бы в Испании навсегда.

На родине артист становится кумиром для поклонников телесериалов: новая работа с Андреа дель Бока в «Цыганке», затем мини-сериал «Архангел», теленовеллы «Человек моря» и «Миледи». У семейства Коррадо великолепный дом, с финансами все хорошо, будущее детей обеспечено. Живи да радуйся, но Габриэлю нужны перемены. Как нельзя кстати оказывается заманчивое предложение, и опять из Испании, — сыграть в романтической комедии с известной испанской актрисой и певицей Исабель Пантоха. Он соглашается. Правда, с переездом в Испанию семье пришлось подождать до осени 1998 года: Констанца ждала третьего ребенка. Как только жена оправилась после родов, они уезжают в Испанию. Про-

ект с Исабель Пантоха не состоялся, но Габриэль сразу же начал сниматься в сериале «Средиземноморье». Его герой, бывший брокер и большой любитель охоты, попадает в аварию. Пережитый шок заставляет его пересмотреть всю свою жизнь: герой превращается в фанатичного защитника животных. И в связи с этим новоявленный эколог попадает в разные авантюрные ситуации. Словом, что-то в духе Индианы Джонса. Съемки проходили в разных живописных уголках страны, многие сюжеты снимали на берегу моря, на воде и даже под водой. Тут опять, как в «Архангеле» и «Человеке моря», пригодились спортивные таланты Габриэля: он с детства прекрасно плавал и великолепно управлялся с корабельными снастями. И защитить себя Габриэль, как и его герой, тоже всегда умел. Кстати, у артиста черный пояс по тэквондо.

Сейчас на другие виды спорта, например, регби и футбол, у него времени не остается, но вот о фехтовании он и его жена не забывают, каждую свободную минуту проводят в спортивном зале. Оба считают, что фехтование — самый полезный вид спорта для супружеских пар: несколько уколов шпагой в зале — и конфликтов в жизни гораздо меньше. К тому же Габриэль уверяет, что фехтование — это и прекрасное лекарство от ревности. Кстати, он часто повторяет в интервью, что жена у него ревнивая. Может быть, чтобы осадить слишком ретивых поклонниц? Или себе самому напомнить? Тем более что фехтует Констанца гораздо лучше мужа. К счастью, с юмором у обоих супругов все в порядке. Габриэль так просто славится своим остроумием. Недаром его приглашают вести самые престижные развлекательные программы. Канал «Телесинко», например, именно ему оказал честь быть ведущим гала-представления, посвященного Дню испанской нации.

Семья Коррадо прижилась в Испании, но по родной Аргентине и друзьям и родственникам они с женой скучают. Стараются их навещать при первой возможности. Свои творческие планы Габриэль по-прежнему связывает с Испа-

нией, но его особенно обрадовало предложение сниматься в новом сериале, потому что это будет совместное производство Испании, Италии и Аргентины и съемки пройдут во всех трех странах. К слову, Коррадо в совершенстве владеет итальянским языком и неплохо го-



Партнерши по «Средиземноморью» Лаура Манья (слева) и Ана Дуато и в жизни не прочь обняться с Габриэлем

Татьяна Яковлева

