

«На смену» — Свердловск,
28 июля 1970г.

ГЕННАДИЙ

КОРОЛЬКОВ:

Помните фильм «Три дня Виктора Чернышева»? Главную роль в нем исполнял Геннадий Корольков. Он прекрасно справился с первой большой ролью в кино.

Сейчас Корольков играет Петра Бородину в «Соловьиной ночи», Бакланова в «Разгроме».

«НЕТ НИЧЕГО ВАЖНЕЕ

ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ»

— Для современного актера нет ничего важнее гражданской позиции в жизни. Быть не сторонним наблюдателем, а вырабатывать в себе отношение ко всему, что происходит вокруг. Равнодушный — не актер. Он никогда не заразит зрителя идеями образа, если сам не выработал четких убеждений. Больше замечать вокруг себя, «впитывать» впечатления, «переваривать» их, формируя свое отношение к происходящему. — эту задачу должен ежедневно выполнять каждый актер. Так или иначе, все это непременно скажется на сцене или экране.

