

ПЯТЬ лет назад в спектакле Театра имени Ермоловой «Сны Симоны Машар» москвичи впервые увидели Елену Королеву, только что закончившую училище имени Б. В. Щукина. Непосредственность, обаяние, подкупающая простота молодой актрисы привлекли внимание зрителей.

Мы видели актрису в спектаклях «В гостях и дома», «Мать своих детей», «Суббота, воскресенье, понедельник», «Лунная соната», «Мой друг» и других. Большая ее удача — исполнение роли Эллен в спектакле «Сотворившая чудо». За создание этого образа Е. Королева была удостоена почетной медали К. С. Станиславского, учрежденной в честь 100-летия великого режиссера.

Экзамен молодой актрисы

На сцене МХАТ

И вот позавчера состоялся дебют актрисы в театре, одним из основателей которого был Станиславский, — Московском Художественном. В спектакле «Я вижу солнце» Королева сыграла юную подружку героя спектакля Нодара — Хатиа. Зрители тепло приветствовали дебютантку.

Сейчас Е. Королева готовится к выступлению в спектакле «Чти отца своего», который будет показан на сцене МХАТа.

„Вечерняя Москва“ 1964, 15 декабря
г. Москва