

Воскресный дебют



СЛУШАЙТЕ, ПОЕТ ЛЕЛЬ

ГЛАФИРА Королева — питомица Московской консерватории. Скоро исполнится год, как она стажуется на сцене Большого театра. Срок сравнительно небольшой, но за это время молодой певице было поручено немало ответственных партий: Сони в «Войне и мире», Ольги — в «Евгении Онегине».

У Королевой редкий голос, почти контральтового звучания.

Певица продолжает работать над новыми партиями. Завтра москвичи впервые услышат ее в образе Леля из «Снегурочки».

«ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»

8