

З. Я.
Корогодский

7/II-89

УЧЕНИКИ — УЧИТЕЛЮ

7 февр. - 30.3
Сб. кн. Шугра - 1989 -
Не тот учитель, кто может назвать своих учеников. Но тот, кого сами ученики считают своим учителем. Эту азбучную истину еще раз напомнил недавний вечер в Центральном Доме актера им. А. А. Яблочкиной. «Профессору З. Я. Корогодскому — театральные клип» — в исполнении учеников — так значилось в пригласительном билете.

Здесь были представлены и самостоятельные работы, и фрагменты из спектаклей, и кинодокументы, и страницы из рассыпанной книги З. Корогодского.

Определить жанр вечера в данном случае не представлялось возможным. Но совершенно очевидно: его участники были движимы чувствами благородными и бескорыстными, что в наш меркантильно-кооперативный век, согласитесь, случается нечасто.

Специально приехали на один вечер в Москву даже те, кто давно уже не работает в Ленинградском тюзте. Ну а те, кто продолжает там служить, и по-прежнему примчались, чтобы еще раз попытаться «воссоединиться». Кстати, их в этом поддерживали многие ленинградцы, среди них А. Володин и М. Дудин.

Мы не перестаем жаловаться на отсутствие театральных лидеров, любим призывать коллективы к единомыслию. Но вот несколько лет назад, почти на наших глазах (и совсем не в «роковые» тридцатые или сороковые), какой-то очередной Лопухин хватил топором по Ленинградскому тюзту, и ничего, все смолчали.

Впрочем, не все: О. Волкова, Г. Тараторкин, А. Шуранова, И. Соколова, И. Шабанов, И. Овадис, А. Хочинский, их товарищи, принявшие участие в этом вечере, решили нарушить затянувшуюся тишину. И здесь они оказались верны своему наставнику, его урокам «непослушания», которые никого еще до добра не доводили. Но времена меняются, и кто знает, какие уроки пойдут впрок в ближайшем будущем.

Б. ПОЮРОВСКИЙ.