Корогодский З. А.

23.05.92.

СТРАНА ЧУДЕС

Культура. - 1992. - 23 мая. - С. 7

КТО ПРИЮТИТ «СЕМЬЮ»?

«Мне сейчас легче живется. Морально я чувствую себя лучше. Я свободный человек», — говорит Зиновий Яковлевич Корогодский. Четверть века возглавлял он прославленный Ленинградский театр. Нынче создал новый театральный организм — эстетический центр «Семья».

— Мы называем «Семью» нашим театральным космосом, — рассказывает режиссер. — В центре «Театр поколений», его школа-студия и творческие мастерские, а вокруг идут орбиты: орбита творческого обучения детей и взрослых, орбита художественного просвещения взрослых, орбита внешних связей. В этих трех орбитах четырнадцать струк-

тур, как мы их называем. Это и театр детей и родителей «Согласие», и классы театральной игры, и театральный «ликбез» для родителей. Основа нашей деятельности не очень современная, не коммерческая. Наша задача в эстетическом и нравственном обустройстве людей. Мы хотим подвинуть их к самосозданию, к осознанному творению себя, как творческой личности.

Новое дело Корогодского обрело в городе добрую славу. По утрам, в субботу и воскресенье неиссякаемый целовеческий ручеек тянется по Театральной площади, минуя Мариинку, заворачивает в переулок и растворяется в Доме культуры 1-й пятилетки. Ди-

рекция ДК взяла под свою крышу «Семью» в апреле 1991 года, но постепенно жилплощадь центра все сокращается и сокращается.

— Работаем мы, — говорит Зиновий Яковлевич, — почти на общественных началах, так как собрались люди веры и надежды.

Так-то оно так. Но деньги, прямо скажем, не помешают. Кто их даст? Город, спонсоры, Октябрьский район Санкт-Петербурга? Кто построит прочную крышу над «Семьей»?

Н. НАЗАРЕВСКАЯ.

Р. С. К моменту подписания номера центр «Семья» остался без помещения.