

# ПЕВЕЦ МОЛОДОГО ДНЯ

Этот снимок сохранился у меня с февраля, 1936 года, и сделан он был — теперь уже не вспомню кем — в Минске, на пленуме Союза писателей, посвященном поэзии: Борис Корнилов (слева), Петрусь Бровка (справа) и автор этих строк — комсомольские поэты, как нас тогда называли.

Мне кажется, старая фотография достоверно передает не только облик, но и характер Бориса Корнилова, которому ныне исполнилось бы 75 лет, — упрямого, крепенького, чуть ироничного, задорного, самобытно-народного песенного человека: так читатели новых поколений узнают его по стихам.

Поэту еще не было тридцати, а вся молодая наша страна зачарованно пела созданную им и Дмитрием Шостаковичем «Песню о встрече». Она была написана о встрече в плане, о цехах пятилетки:

Мы жизни выходим навстречу,  
Навстречу труду и любви!

Кстати, именно эта советская песня в 1945 году в Сан-Франциско на международной конференции, посвященной созданию Организации Объединенных Наций, прозвучала как гимн ООН.

Мы все знали наизусть «Соловьику» Корнилова и

как клятву повторяли слова из поэмы «Триполье»:

Вперед, коммунисты...

Корнилов первым принес в поэзию этот призыв.

Поэму «Моя Африка», увидев издали, назвал прекрасной Ромен Роллан.

Борис Корнилов шумно вошел в поэзию со своей нижегородской интонацией, лирическим напором, боевым пафосом, вошел как продолжатель лучших традиций советской поэзии: в изображении революционного Петрограда в «Моей Африке» заметна переключка с «Двенадцатью» Блока, а всадник комиссар из «Триполья» даже портрет-

но напоминает Котовского из «Думы про Оганаса» Багрицкого...

Никакие испытания не могли и не смогли погасить веру поэта в высокое и светлое предназначение нашего нового, советского мира, он был и остается его строителем и певцом.

Вспоминаю его строки о комсомольцах — героях Триполья:

И какие нам песни придумать...

Какие о гибели наших друзей молодых?

Чтобы каждому парню, до боли знакома, про победу бы пела, про смерть, про бой — от райкома бы легкая шла до райкома, и райкомы снимали бы шапки свои.

Евг. ДОЛМАТОВСКИЙ

К 75-летию со дня рождения Бориса КОРНИЛОВА

