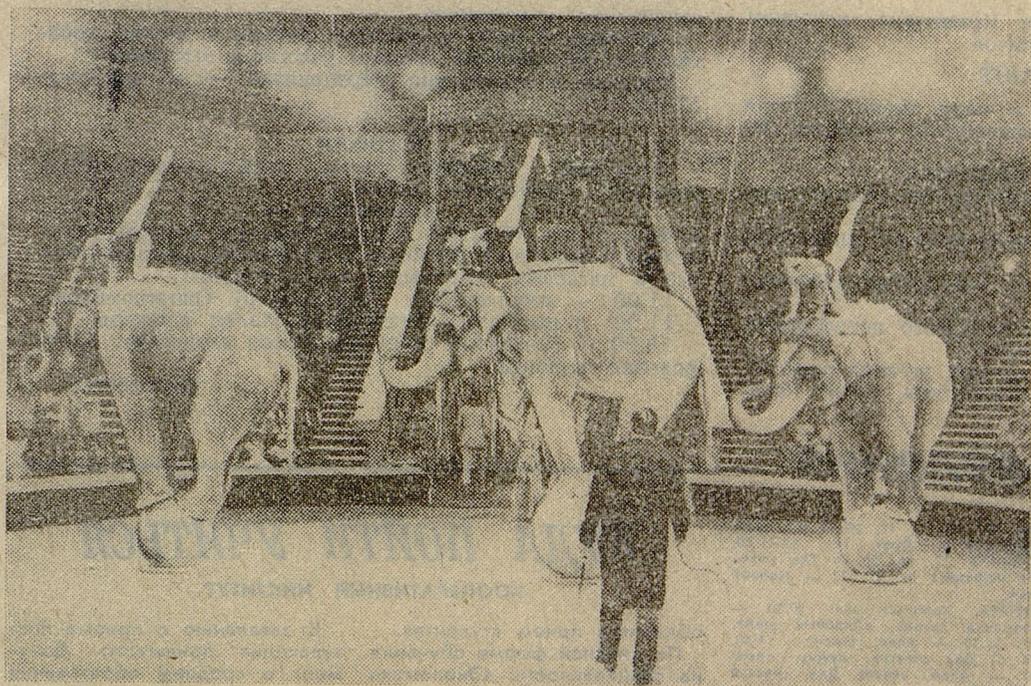


Индустриальная Карганда
г. Карганда

4 ★ 30-6-1988 г. ★

ЦИРК



ЖИЗНЬ ВЕЛИКАНОВ

Продолжают гастроли рижские артисты цирка. В программе «На индийских слонах вокруг света» принимает участие единственный в стране дрессированный африканский слоненок Флора.

...Звучит торжественная музыка, и на манеже один за другим появляются красавцы-слоны. Они начинают творить чудеса. Эти колоссы сидят по-турецки, исполняют стойку на двух ногах, как заботливые мамы, берут на руки малыша, ласково и осторожно поднимают на спину артисток. А еще великаны удивительно хорошо балансируют на крошечной для их ступни покатой поверхности шара. Со стороны кажется, что все эти трюки слоны выполняют легко и свободно. Но это не так. В основе всего циркового шоу лежит высокопрофессиональная дрессура.

Династия дрессировщиков Корниловых насчитывает четыре поколения. Слоны были делом всей жизни деда и отца Анатолия Александровича Корнилова, руководителя аттракциона, заслуженного артиста РСФСР. Через

год у руля программы встанет дочь Корнилова — Таисия.

Слоны самые крупные млекопитающие на земле. В джунглях, в саванне у них нет врагов. И все же инстинкт самосохранения у них чрезвычайно развит. Такая деталь: прежде чем ступить на тумбу или шар, животное тщательно обследует хоботом его поверхность. Сверхбдительность эта понятна — слон панически боится высоты и боится себя от возможной травмы.

— Пока слон молодой, он ничего не боится, — говорит Анатолий Александрович Корнилов. — Именно в это время его нужно приучать к рискованным трюкам.

Сегодня с дрессировщиком работают четыре слона — африканка Флора, индианки Чита, Индира и Ринго. У

каждого животного — свой характер. Об этом Корнилов может говорить подробно и долго — 47 лет работы в цирке что-то да значат. В семнадцати кинофильмах снялись эти четвероногие актеры. Вспомните картины «Золотые часы», «Девочка и слон», «Укротительница тигров». «И вот пришел слон Бимбо»...

И каждый день у Корниловых новые заботы. Сейчас они тщательно репетируют, еще и еще раз проверяют готовность своих подопечных к работе в новой программе для детей «Дорога в сказку». Ведь времени осталось совсем мало — первое представление намечено провести 7 июля. Пожелаем Корниловым новых успехов в их нелегком труде.

П. АЛЕКСЕЕВ.

Фото Л. МАШАНОВА.