

"Взвешивая Москву"  
12. IX - 59г.

ТРУДНО передать  
словами волне-  
ние, которое я испы-

тала позавчера. На открытии но-  
вого сезона в Малом театре я  
была представлена труппе. Я  
увидела наших замечательных  
артистов, режиссеров, с кото-  
рыми мне предстоит вместе ра-  
ботать, выступать на сцене ста-  
рейшего русского театра. Как  
это необычайно интересно, ув-  
лекательно и в то же время от-  
ветственно!

Я новичок в Ма-  
лом театре, но он  
уже давно стал для  
меня родным домом.  
Под руководством его  
мастеров прошли че-  
тыре года занятий в  
училище имени М. С.  
Щепкина. Мои това-  
рищи, как и я, на-  
всегда запомнили за-  
мечательного педаго-  
га — народного арти-  
ста СССР Константи-  
на Александровича  
Зубова, с которым  
мы занимались пер-  
вые полтора года. Глубокая бла-  
годарность наша и педаго-  
гам, выпускавшим нас из стен  
училища.

Двадцать юношей и девушек  
окончили в этом году театраль-

# Родной дом

Нелли Корниенко



ное училище. Многие уехали  
работать в другие города стра-  
ны, некоторые будут выступать  
на сценах московских театров.

Первые дни первого теат-  
рального сезона для  
меня очень ра-  
достны. Я получи-  
ла одну из главных  
ролей в спектакле  
«Карточный домик».  
Роль эта очень меня  
волнует. Я должна  
сыграть советскую  
девушку, мою совре-  
менницу. Нина —  
так зовут мою героиню — так же, как и  
я, только что окон-  
чила высшее учебное  
заведение. Самостоя-  
тельный труд оказы-



вается для нее хорошей школой.  
Идет она вперед, навстре-  
чную новой жизни. Правдиво доне-  
ся до зрителя лучшие черты об-  
лика простой советской девуш-  
ки — моя сокровенная мечта.