

Сектор газетных и журнальн. вырезов Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-5

Тел. 06-69

Вырезка из газеты

Заря Востока

Тифлис
Закавказье

7 от 8 ДЕК 1935

Газета №

Драматург А. Корнийчук в Тифлисе

5 декабря в Тифлис приехал украинский драматург Александр Корнийчук.

Тов. Корнийчук приехал по приглашению театра им. Руставели, на премьеру своей пьесы «Платон Кречет», которая состоится 9 декабря.

6 декабря А. Корнийчук смотрел «Платон Кречет» в передвижном рабочем театре Закавказской железной дороги.

После постановки А. Корнийчук провел беседу с коллективом театра.

Говоря об огромном творческом подъеме советской драматургии и о роли советского театра, тов. Корнийчук сказал:

— «Платону Кречету» посчастливилось, и его ставят почти все театры Советского Союза, начиная от первого театра нашей страны — Московского художественного и кончая передвижными — рабочими и колхозными.

О значении Московского художественного театра говорить не приходится, о передвижных же рабочих театрах мне хочется сказать несколько слов.

Мне хочется сказать об этих маленьких скромных театрах, делающих огромное, важное и нужное

дело и об их коллективах, крепко связанных общей идеей социалистической культуры, носителями которой они являются.

Передвижные рабочие и колхозные театры несут культуру в самые отдаленные уголки Советского Союза.

Я однажды был приглашен на премьеру своей пьесы «Платон Кречет» в один колхозный театр; я ехал по морозу несколько десятков километров, и волновался не меньше, чем тогда, когда шел на премьеру своей пьесы в МХАТ. Мое волнение было вполне понятно — ведь мою пьесу должны были смотреть те самые подлинные народные массы, из которых я взял своих героев и для которых я писал свою пьесу, и их простая и здоровая критика была для меня очень дорога.

В заключение своей беседы тов. Корнийчук совместно с коллективом театра сделал подробный разбор постановки «Платон Кречет» и дал ряд ценных указаний.

А. Корнийчук поблагодарил коллектив театра за хорошую постановку своей пьесы.

12 декабря тов. Корнийчук проводит беседу о пьесе «Платон Кречет» с коллективом Государственного театра им. А. Грибоедова.