

Прения по докладу К. Симонова и содокладу А. Корнейчука

ва высказалась за необходимость уделять особое внимание жанру детского короткого рассказа, который в последние годы незаслуженно недооценивается многими редакциями.

Серьезный вопрос о распространении детской книги подняла И. Карнаухова.

И. Мухоморов критиковала руководство
II за отсутствие связи с писательскими
организациями в областях. Она подверг-
также критике работу «Литератур-
ной газеты» за то, что в ней недо-
статочно освещались вопросы детской ли-
тературы и только перед самым пленумом
явилось несколько статей на эту тему.
И. Мухоморов (Латвия) высказал, что

стояния детской литературы в республике. У латышской детской литературы имеются большие национальные традиции. Классики латышской литературы Я. Райс, А. Упит написали много значительных сочинений, на которых учились целые поколения борцов за свободу и счастье народа. Большой школой для латышских

тских писателей явились творчество русских классиков и произведения русских вятских писателей. После окончания Великой Отечественной войны в Латвии было создано много хороших книг для детей (Анны Саксе «Новая смена», «Пятитка Марите», В. Лукса «Рита начинает жить», А. Григулис «Третья бригада», Упита «Поэзия на востоке» и многие

И. Муйжнник говорил также об особой
жестокости отражения в молодой латышской
литературе борьбы с остатками буржуазной
идеологии.

М. Ильин признал, что ему и его наставнику Е. Сегалу не удалось четко и ясно показать историческую борьбу материализма и идеализма в философии в книге «Как человек стал великаном».

С признанием ошибок, допущенных им в книге «Дальнее плавание», выступил Фреерман.

О задаче формирования художественно-

Прения завершились выступлением преподавательницы Россопанского учительского института **Н. Бойко**, которая говорила о серьезных недочетах в подготовке квалифицированных кадров преподавателей детской литературы, а также об отсут-

В заключительном слове К. Симонов признал неудовлетворительную подготовку секретариатом Союза писателей вопросов детской литературы к пленуму. Он сказал о том, что в детской литературе

Нельзя не согласиться с хорошими и равнозначными словами К. Симонова о необходимости воспитывать у детей любовь производственному труду, об обязанности детских писателей показывать романтику, красоту этого труда. Однако, в том

Большим недостатком подхода К. Симонова было то, что он поверхностно отнесся к теме школы в детской литературе, не поняв, что изображение жизни школы является решающей проблемой детской литературы. В воспитании подрастающего

рождения огромная роль принадлежит школе. Трудовое воспитание, о котором говорил в своем докладе Б. Симонов, связано для советских детей прежде всего со школой. Вопрос о школьной теме должен был занять центральное место в докладе. Но этого не получилось. Б. Симонов не заметил, что он фактически рас-

Не признал, по сути дела, К. Оймянов другого крупного недостатка своего доклада. Участники прений указывали на то, что доказывать совсем не оставалось за собой недостатков этой литературы, он

К. Симонову следовало бы в своем заключительном слове более четко и опре-

еленно сказать о недостатках своего
Облада.

ературе

кой литературе ЦГ БП(б) Армении. От-

— Однако и сегодня, даже после постановления ЦК КП(б) Армении, у нас ничего из этой профессии не осталось. А ведь

даю из одной крайности удержаться в другой. В постановлении ЦК Армении было сказано на чрезмерное увлечение исторической темой, но это не значит, что историческая тема совсем должна быть вытеснена из детской литературы. Между тем, руководством Союза писателей Армении почти ничего не делается для того, чтобы были созданы произведения на ист-

орико-революционную тему, произведения крупных деятелей большевистской партии, о выдающихся революционерах. В нашей стране совершаются чудеса, можно рассказать о них как советским детям, так и любому поколению всего мира. Нет никакого сомнения, что советские писатели, которые стоят в авангарде пи-

ателей всех стран, с честью справиться этой почетной задачей, помогут советскому народу воспитать своих детей в духе беспредельной преданности партии Ленина—Сталина.