

КОММУНИСТ
г. ЕРЕВАН

18 ИЮН 1965

Подарок украинским 5 театроведам

В Киеве состоялась созданная Украинским театральным обществом научно-творческая конференция, посвященная 60-летию со дня рождения выдающегося советского драматурга А. Е. Корнейчука.

Конференция заслушала доклады и сообщения о творческом пути драматурга, произведения которого пользуются большой популярностью.

С докладом «Драматургия А. Корнейчука на сценах теат-

ров Советской Армии» выступил заслуженный деятель искусств Армянской ССР театровед С. Арутюнян.

На сценах театров Армении с неизменным успехом ставились такие пьесы Корнейчука, как «Платон Кречет», «Гибель эскадры», «Фронт», «Калиновая роща», «Макар Дубрава», «Страница дневника». Наша режиссура в лице ее мастеров Л. Калантара, А. Гулакяна, выдаю-

щиеся артисты советской армянской сцены Грация Нерсисян, Вагарш Вагаршян, Асмик, Рузанна Варганян, Авет Аветисян и другие, театральная молодежь всегда с любовью обращались и обращаются к творчеству Корнейчука.

По поручению президиума Армянского театрального общества С. Арутюнян передал в дар Украинскому театральному обществу комплект фотоснимков спектаклей «Платон Кречет» и «Фронт» на сцене академического театра имени Г. Сундукиана.

По поручению президиума Армянского театрального общества С. Арутюнян передал в дар Украинскому театральному обществу комплект фотоснимков спектаклей «Платон Кречет» и «Фронт» на сцене академического театра имени Г. Сундукиана.