люди отстоят мир

нужны яркое солнце, чистое, не тронутое дымом огня небо, воздух, наполненный звуками жиз-ни. Человеку нужен мир. На страже его стоят сегод-

миллионы...

И среди них верный солдат мира советский писатель Александр Корнейчук. Его страстный голос в за-щиту мира звучал с выщиту мира звучал с вы-соких трибун конгрессов, сессий, заседаний в Пари-же и Нью-Йорке, Лондоне и Стокгольме, Вене и Осло... Весть о присуждении Алек-сандру Корнейчуку звания Героя Социалистического Труда застала его в Праге. — Я приехал сюда на

заседание президиума Всемирного Совета Мира, — сказал Александр Евдокимович по телефону коррестичного понденту «Литературной газеты» И. Ришиной. — И здесь, вдали от Родины, я еще раз почувствовал, как велика любовь народов земли к нашей литературе, помогающей жить, бороться, трепетно любить и яростно ненавидеть, быть мужественными и стойкими в битве с врагом. Горячие слова и добрые чувства зарубежных друзей, поздравивших меня, я отношу нашей великой Родине, которая на протяжении полувека является подлинным знаменосцем мира. В ны-нешнем году мы будем пра-здновать юбилей Советской власти, а также 50-летие ленинского Декрета о мире. — Какова повестка дня

пражского заседания? Мы рассматриваем жгучие проблемы, волнующие сегодня человечество. Главная из них —

война во Вьетнаме. Мы должны с еще большей силой разоблачить агрессию американских империали-стов, сделать все, чтобы прекратились бомбардировки залитой кровью и слеза-ми страны. Будут также обсуждаться проблемы европейской безопасности и другие вопросы.

- Редакция и читатели тературки» сердечно «Литературки» поздравляют вас и интересуются, какими произведениями порадуете вы в ближайшее время?

— Над чем работаю сей-час? Пишу пьесу к 50-ле-тию Октября.

— А как она называется?

— Название пока условное, я не хочу его раскрывать. На студии имени A. Довженко закончен фильм по моему сценарию «А теперь суди», буду и дальше работать для кино.

— Когда вы возвращае-тесь в Киев? — Через несколько дней. Но в родном городе я буду проездом — спешу Винницкую область, к

избирателям.

Драматург не раз говорил о том, что считает честью для себя писать о великом дне сегодняшнем, о нашем современнике, досовременнике, достойном самых краспы-песен. Его волнуют темы общественного большого общественного значения. «В нашем социалистическом Отечестве может называться подлинным художником только тот писатель, который является активным гражданином своей страны», — эти слова принадлежат А. Корнейчуку.



Корнейчук выступает на Всемирной Ассамблее Мира в Хельсинки,