

Вечерняя Москва-Москва

4 - АИТ 1934

„ОТЕЦ
ФРАНЦУЗСКОЙ
ТРАГЕДИИ“

250 ЛЕТ
СО ДНЯ СМЕРТИ
КОРНЕЛЯ

Исполнилось 250 лет со дня смерти знаменитого французского драматурга Корнея, умершего в Париже 30 сентября 1684 года.

Его знаменитая трагедия «Сид» знаменовала переломный момент в истории французского театра, начав эпоху классицизма во французской драматургии.

Трагедии Корнея («Гораций», «Цинна», «Полиэвкт», «Смерть Помпея» и другие) являются лучшими произведениями французского классического театра и упрочили за Корнеем славу «отца французской трагедии».

Парижские театры отмечают юбилей драматурга постановкой ряда его трагедий, которые до сих пор занимают свое место в репертуаре Франции.