

Корнеева Э.

1985/VI

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

28 ИЮН 1985

г. Вильнюс

А Х

Звучит песня

Центральный Дом работников искусств давно стал родным и близким для артистов, музыкантов, театральных, фольклорных, балетных коллективов не только Москвы. Здесь проходят традиционные творческие встречи мастеров искусств из всех советских республик, которых с радушием принимают их московские коллеги. Такие встречи вызывают неизменный живой интерес, проходят плодотворно, взаимобогащая всех участников.

Только что открылся 56-й сезон ЦДРИ. И сразу — приятная встреча. Работники искусств Москвы принимали у себя гостью из края Нямунаса — солистку Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР заслуженную артистку республики Э. Корнееву.

В начале творческого вечера перед москвичами прозвучала народная литовская песня «Эх, красиво...». Песня захватила слушателей своей напевностью, широтой и красотой звучания. В ней певица продемонстрировала диапазон своего голоса, красоту его тембра. И сразу установился полный контакт со зрительным залом.

В исполнении Э. Корнеевой собравшиеся услышали произведения композиторов, которые не часто звучат в сольных программах. Тем похвальнее, что певица включила в свой концерт сочинения Дюранте, Перголези, Баха, Генделя и других, которые были прекрасно приняты слушателями. Драматично была исполнена ария из кантаты № 21 Баха.

Чувствовалось, что это произведение любимо артисткой, оно ей близко по своей строгости и душевности. Прозвучали в концерте арии из опер Пуччини. Очень лирично прозвучал романс Чайковского «Растворил я окно». Кульминацией творческого отчета Э. Корнеевой стали песни Гайдна, а завершила хорошо продуманную программу концерта «Звездочка» композитора Б. Дварёнаса.

В творческом вечере литовской певицы приняло участие трио в составе флейтиста В. Гелготаса, скрипача А. Батова, виолончелиста И. Кучинскаса. Они исполнили сонату ре-мажор Баха, продемонстрировав профессионализм, вкус, своеобразное прочтение великого произведения.

Похвалы заслуживает еще один участник вечера — пианистка Г. Радвилайте. Обладая большой музыкальностью, техникой, она в аккомпанементе проявила внимание к своим коллегам, была их хорошим помощником.

И после концерта вечер дружбы продолжался. Эльвира Корнеева и литовские музыканты были приглашены в гостиную ЦДРИ. Здесь за чашкой чая гости из Литвы и артисты музыкальных театров Москвы вели оживленный, заинтересованный творческий разговор, обменивались опытом, делились планами.

Тамара ЯНКО,
народная артистка РСФСР,
лауреат Государственной
премии СССР.

Москва.